

Künstlerische Gesamtleitung..... **Hendrik Müller**
Künstlerische Leitung & Choreografie Ballett..... **Emil Wedervang Bruland**
Künstlerische Leitung Schauspiel **Martin Apelt**
Choreinstudierung..... **Alexander Stessin**
Dramaturgie **Susanne von Tobien**

Assistenz: **Marika Schultze**; Inspizienz: **Carla Antunes**; Musikalische Einstudierung:
Peter Geilich, Jooan Mun, Borys Sitarski; Maske: **Noreen Becker**; Kostümapteilung:
Bente Brocks / Elke Pesarra; Technischer Direktor: **Kay Viering**; Leitung Bühne:
Stefan Wittorf; Produktionskoordination: **Benjamin Maier**; Ausstattungsassistent:
Gernot Martin Kauer; Beleuchtung: **André Thielk**; Ton: **Jörg Karkossa**; Requisite:
Anne Klöppel; Leitung der Werkstätten: **Kai Abraham**; Titelfoto: **Henrik Matzen**.

TERMINE

5. September 2026, Stadttheater Flensburg
Mit Unterstützung der Theaterbürgerstiftung.
6. September 2026, Stadttheater Rendsburg
Dauer: ca. 140 min, inklusive einer Pause

Vorschau

JEKYLL & HYDE

Musical von Frank Wildhorn
Premiere 19.09.2026 |
Flensburg | Stadttheater

JENSEITS VON EDEN

Nach dem Roman von John Steinbeck
Premiere 26.09.2026 |
Rendsburg | Stadttheater

1. SINFONIEKONZERT – SYNÄSTHESIE

Claude Debussy, Benjamin Attahir,
Igor Strawinski und Alexander Scriabin

GMD Harish Shankar Dirigent
Annelien Van Wauwe Klarinette
Schleswig-Holsteinisches Sinfonieorchester

29.09.2026 | Schleswig | A.P. Møller Skolen
30.09.2026 | Flensburg | Deutsches Haus
01.10.2026 | Husum | NCC
02.10.2026 | Rendsburg | Stadttheater
04.10.2026 | Itzehoe | theater itzehoe

Wir machen darauf aufmerksam, dass Ton- und/oder Bildaufnahmen unserer Aufführungen durch jede Art elektronischer Geräte untersagt sind. Zuwiderhandlungen sind nach dem Urheberrechtsgesetz strafbar. Bitte schalten Sie Ihr Mobiltelefon aus!

**Schleswig-Holsteinisches Landestheater
und Sinfonieorchester GmbH**

Generalintendantin und Geschäftsführerin: Dr. Ute Lemm
Spielzeit 2026 | 2027, www.sh-landestheater.de



Spielzeit 2026 | 2027

VORHANG AUF!

**Zum Spielzeitauftritt des Schleswig-Holsteinischen Landestheaters
und Sinfonieorchesters**



www.sh-landestheater.de

VORHANG AUF!

Zum Spielzeitauftritt des Schleswig-Holsteinischen Landestheaters und Sinfonieorchesters

John Williams (*1932)

Opening aus der „Star Wars“ Suite

John Steinbeck (*1970)

Monolog aus dem Schauspiel JENSEITS VON EDEN

Steven Ricardo Scholz

Giacomo Puccini (1858–1924)

„O soave fanciulla“ aus der Oper LA BOHÈME

Małgorzata Ročławska Mimì

Dritan Angoni Rodolfo

Leoš Janáček (1854–1928)

„Co chvíli“ aus der Oper JENŮFA

Vera Semieniuk Küsterin Buryja

Eduardo de Filippo (1900–1984)

Szene aus dem Schauspiel DIE KUNST DER KOMÖDIE

Ksch. Reiner Schleberger & Gregor Imkamp

Carl Maria von Weber (1786–1826)

„Schweig, damit dich niemand warnt“ aus der Oper DER FREISCHÜTZ

Mikołaj Bońkowski Kaspar

Jacques Offenbach (1819–1880)

„Regimentslied“ aus der Opéra bouffe DIE GROSSHERZOGIN VON GEROLSTEIN

Vera Semieniuk Großherzogin

Mikkel Skorpen Fritz

Opernchor

DIRIGIEREN KANN DOCH JEDER

Dirigieren kann doch jeder,
das ist wirklich kinderleicht.
Arme rauf und Arme runter,
dann spielt das Orchester gleich!

(Auf die Melodie von „Freude schöner Götterfunken“)

Ralf Schlingmann & Jens Wischmeyer

Frank Wildhorn (*1958)

„Dies ist die Stunde“ aus dem Musical JEKYLL & HYDE

Philipp Franke Jekyll

PAUSE

Claude Debussy (1862–1918)

„Danse profane“

Meng-Ting Wu & Yun-Cheng Lin

Julia Gollner Harfe

Alistair Beaton (*1947) / **Dietmar Jacobs** (*1967)

„Ein Wutbürger“ aus dem Kabarett PUTSCH – ANLEITUNG ZUR ZERSTÖRUNG EINER DEMOKRATIE

Dennis Habermehl

Edvard Grieg (1843–1907)

„In der Halle des Bergkönigs“ aus der „Peer Gynt“-Suite Nr. 1 op. 46

ENTE, TOD & TULPE

Sonja Langmack Puppenspielerin

Jacques Offenbach (1819–1880)

„Frohgemut zog man Seit’ an Seite“ aus der Opéra bouffe DIE GROSSHERZOGIN VON GEROLSTEIN

Mikkel Skorpen Fritz

William Shakespeare (1564–1616)

Szene aus der Komödie EIN SOMMERNACHTSRAUM

Ines Becher & Chiara von Galli

Karsten Schnack Akkordeon

Igor Strawinski (1882–1971)

Finale aus der Suite „Der Feuervogel“

Giacomo Puccini (1858–1924)

„Quando m’en vo“ Finale II. Akt aus der Oper LA BOHÈME

Anna Avdalyan Musetta

Małgorzata Ročławska Mimì

Dritan Angoni Rodolfo

Philipp Franke Marcello

Kwiheon Ko Schaunard

Mikołaj Bońkowski Colline

Kai-Moritz von Blanckenburg Alcindoro

Opernchor

Schleswig-Holsteinisches Sinfonieorchester

Musikalische Leitung **GMD Harish Shankar, Peter Geilich, Jooan Mun, Sergi Roca Bru**

Moderation **Dr. Ute Lemm**