Materialmappe zu

HANS IM GLÜCK

des Schleswig-Holsteinischen Landestheaters Spielzeit 2022/2023

Puppenspielerin: Sonja Langmack

Technische Betreuung: Gabriele Thormann

Szenenfotos: Thore Nilsson

Puppenspiel nach dem Märchen der Brüder Grimm

Für alle ab 3 Jahren

Inhalt

Hans im Glück auf der Wäscheleine 3
Vorstellung des Puppentheaterteams 3
Einblicke ins Stück 4
Vorbereitung vor dem Theaterbesuch 5
Vor- und Nachteile der Tauschgeschäfte 5
Ausmalbild 1 6
Ausmalbild 2 7
Nachbereitung nach dem Theaterbesuch 8
Anziehpuppe aus Papier 8
Kleidungsstücke 9
Hat Ihnen das Stück gefallen? 10

Liebe Pädagog*innen, liebe Interessierte,

für viele Kinder ist das Puppentheater im Kindergarten die allererste Begegnung mit der Theaterwelt. Es ist ein spannendes Erlebnis, das den Kindern lange in Erinnerung bleiben wird.

Diese Materialmappe soll Sie dabei unterstützen, das Theatererlebnis unvergesslich und nachhaltig zu gestalten. Sie finden Anregungen zum Diskutieren und Basteln für Vor- und Nachbereitung zum Theaterbesuch. Wir wünschen Ihnen eine spannende Auseinandersetzung und ein fesselndes Theatererlebnis.

Herzliche Grüße

Ihre Theaterpädagogik des Schleswig-Holsteinischen Landestheaters

Diese Materialmappe wurde von der Bundesfreiwilligendienstleistenden Emely Göttsche erstellt. Bei Fragen oder Rückmeldungen zu dieser Materialmappe wenden Sie sich bitte an Masae Nomura unter 04331 1400-344 oder per E-Mail: masae.nomura@sh-landestheater.de

Sonja Langmack mit Hans und der Kuh

HANS IM GLÜCK auf der Wäscheleine

Als Lohn für sieben Jahre Arbeit bekommt Hans von seinem Herrn einen großen Klumpen Gold. Da dieser ihm auf seinem langen Heimweg allzu schwer wird, tauscht er ihn kurzerhand gegen ein Pferd ein. Von seiner Last befreit, reitet er glücklich dahin, bis das störrische Tier ihn abwirft. Er tauscht das Pferd gegen eine sanftmütige Kuh, die wiederum gegen ein Schwein und immer so weiter, bis er schließlich mit einer Gans dasteht, die lieber in den Süden fliegen möchte. Hans schenkt ihr die Freiheit, sodass er seinen restlichen Heimweg ganz unbeschwert bestreiten kann.

Das bekannte Volksmärchen erzählt die Geschichte von einem, der das Leben mit Leichtigkeit nimmt und dessen Glück sich nicht an seinen Besitztümern bemessen lässt. Das mag man einfältig finden oder aber sehr weise.

Beim Wäscheaufhängen kam Sonja Langmack die Idee, das Stück HANS IM GLÜCK auf einer Wäscheleine aufzuführen. Inspiriert durch diesen Gedanken machte sie sich an die Arbeit, nach Referenzen für diese Idee zu suchen, und fand welche. Es dauerte nicht lang, da stand der Beschluss, HANS IM GLÜCK auf der Wäscheleine zu spielen, fest und sollte umgesetzt werden. Nun präsentiert Sonja Langmack Ihnen, was aus dieser doch recht ungewöhnlichen Idee geworden ist.

Vorstellung des Puppentheaterteams

Sonja Langmack

Leiterin Puppentheater und Puppenspielerin

Ihre Ausbildung im Bereich Figurentheater absolvierte Sonja Langmack an der Schauspielschule Studio 13 – Kolleg für dramatische Kunst in Bremen. Danach war sie freischaffend mit Stücken für Kinder und Erwachsene tätig. Seit 2009 ist Sonja Langmack am Schleswig-Holsteinischen Landestheater als feste Puppenspielerin, Regisseurin und Ausstatterin ihrer Puppentheaterstücke tätig. Sie schreibt, inszeniert und spielt alle ihre Stücke selbst. Außerdem kreiert und fertigt sie die Puppen selber an. Unterstützt wird sie dabei von …

Gabriele Thormann

Technikerin und Bühnenbildnerin

Von 1981 bis 1984 machte Gabriele Thormann ihre Ausbildung zur Tischlerin und arbeitete anschließend in vielen verschiedenen Tischlereien in Bonn, Aachen, Neuseeland und Schleswig. Daraufhin legte sie die Tischlermeister-Prüfung ab und ist nun seit September 2009 als Technikerin und Bühnenbildnerin Teil des Puppentheaterteams des Schleswig-Holsteinischen Landestheaters. Zu ihren Aufgaben gehören das Bauen der Kulissen sowie das Betreuen von Licht und Ton während der Proben sowie natürlich auch der Aufführungen.

Einblicke ins Stück

Das Bühnenbild

Hans mit dem Pferd

Vorbereitung vor dem Theaterbesuch

Vor- und Nachteile der Tauschgeschäfte

Im Puppentheater HANS IM GLÜCK schließt Hans verschiedene Tauschgeschäfte ab. Diskutieren Sie mit den Kindern vor dem Besuch des Puppentheaters die Vor- und Nachteile der folgenden Tiere/Dinge:

- Ein Klumpen Gold
- Ein Pferd
- Eine Kuh
- Ein Schwein
- Eine Gans
- Nichts

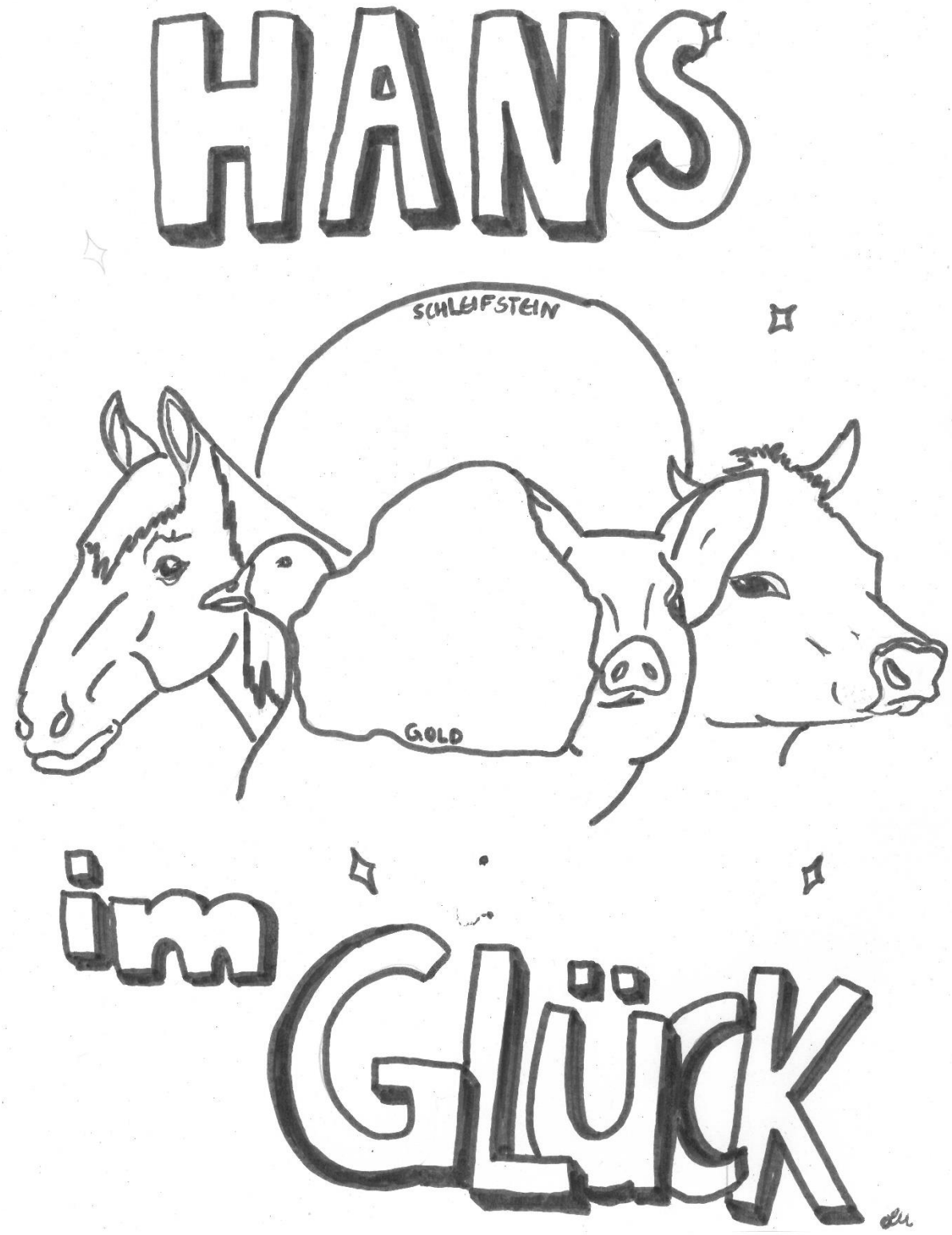
Nach dem Besuch im Puppentheater diskutieren Sie mit den Kindern ein weiteres Mal, diesmal werden den Tieren/Dingen jedoch noch Attribute hinzugefügt:

- Ein schwerer Klumpen Gold
- Ein Pferd, das einen abwirft
- Eine Kuh, die keine Milch gibt
- Ein Schwein, das gestohlen sein könnte
- Eine Gans, die beißt
- Leichtes Nichts

Daraufhin wird mit den Kindern noch der Unterschied der Antworten vor und nach dem Stück, bzw. vor und nach mehr Informationen zu den Tieren/Dingen, besprochen.

Sonja Langmack mit Hans und dem Schwein

Ausmalbild 1

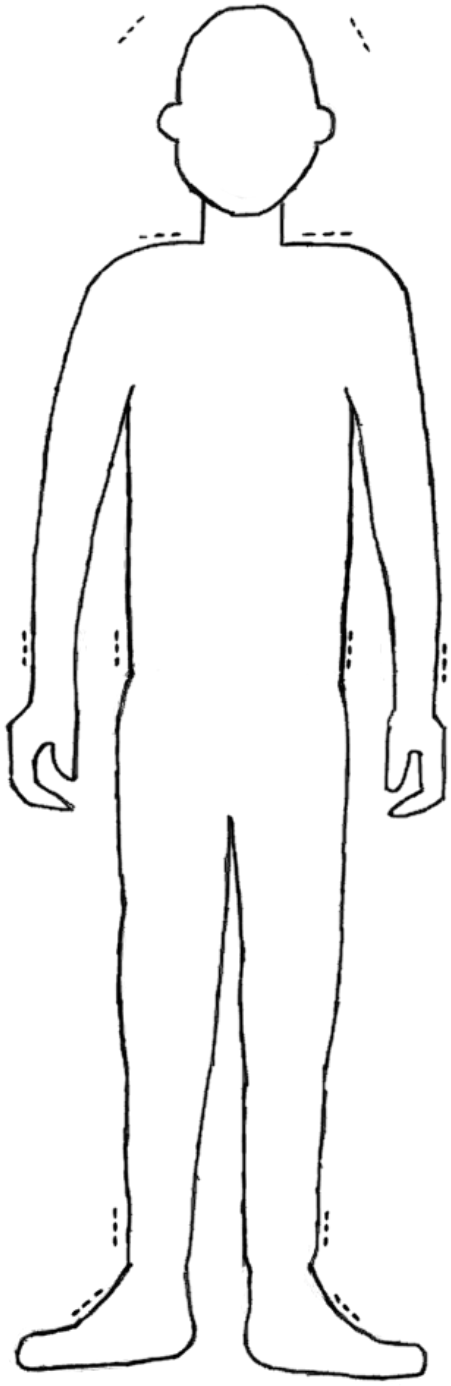


Ausmalbild 2

Nachbereitung nach dem Theaterbesuch

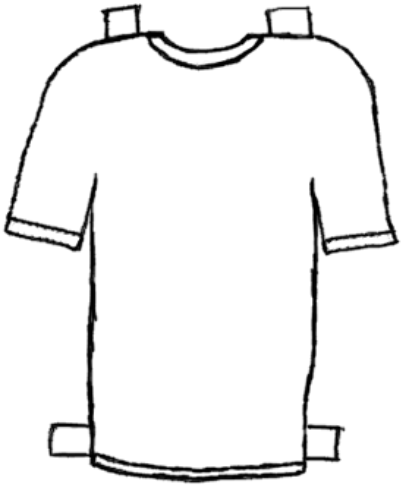
Anziehpuppe aus Papier

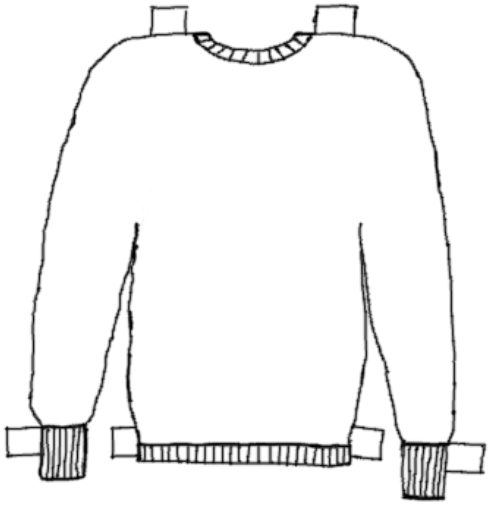
Figur ausmalen und Kleidungsstücke zum Ankleiden nutzen.
Gepunktete Linie einschneiden, um Kleidungsstücke anzuziehen.

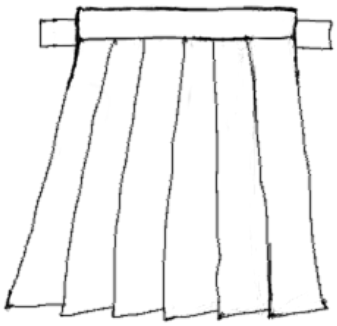


Kleidungsstücke

Kleidungsstücke ausmalen, ausschneiden und der Figur anziehen.







Hat Ihnen das Stück gefallen?

Dann können Sie die Puppentheatervorstellung auch für das nächste Jahr buchen. Schicken Sie das anbei gelegte Buchungsformular an: Myriam Brauer | mobil@sh-landestheater.de

Noch mehr Theater?

Wir haben auch weitere Stücke für Kinder im Kindergarten- und Grundschulalter:

DER KARNEVAL DER TIERE – Familienballett für alle ab 6 Jahren

Als der französische Komponist Camille Saint-Saëns seinen KARNEVAL DER TIERE für ein Hauskonzert schrieb, dachte er nicht, dass die „große zoologische Fantasie“, wie er sein humoristisches Werk im Untertitel nannte, einmal die beliebteste seiner Instrumentalkompositionen werden könnte.

Emil Wedervang Brulands launige Tierparade besteht unter anderem aus einem königlich marschierenden Löwen, einem wild gackernden Hahn, einem kapriziösen Esel und tollpatschigen Elefanten. Als Mitglieder einer Karnevalsgruppe gibt diese bunt gemischte Menagerie unter der strengen Leitung eines Käfers Tag für Tag Vorstellungen. Bühne frei für tierisch gutes, alle Altersgruppen ansprechendes Tanztheater!

Vorstellungstermine:

Do. 23.02.2023 | 11 Uhr | Stadttheater Rendsburg

Mo. 13.03.2023 | 11 Uhr | Stadttheater Flensburg

KINDERKONZERT: MIT SCHALL DURCHS ALL – Ein Science-Fiction-Konzert für alle ab 4 Jahren

Im Theater gehen seltsame Dinge vor sich – eine interstellare Flaschenpost aus dem All hat den Weg auf die Bühne gefunden. Auf dem Planeten Denderon scheint es drunter und drüber zu gehen: Müllberge türmen sich auf, Handys werden nicht mehr aus der Hand gelegt und schwarze Löcher sind eine echte Bedrohung. Können die Probleme vielleicht mit Musik gelöst werden?

Das Schleswig-Holsteinische Sinfonieorchester und natürlich auch eine Rakete stehen bereit, um im Weltraum wieder für Ordnung zu sorgen.

Vorstellungstermine:

Do. 08.06.2023 | 9 Uhr + 11 Uhr | Stadttheater Flensburg

Fr. 09.06.2023 | 9 Uhr + 11 Uhr | Stadttheater Rendsburg

Die Karten können Sie hier bestellen: Nina Hansen | nina.hansen@sh-landestheater.de

Buchung: Puppentheater / Klassenzimmerstück / Mobiles Theater

Datum der Anfrage	_____
Puppentheater 300,-/540,-€ **Klassenzimmerstück 160,-/300,-€** **Mobiles Theater 400,-/750,-€** *(Bei Vorstellungen außerhalb unseres Spielgebietes berechnen wir Fahrtkosten)*	**Titel des Stücks** _____ ☐ **Einzelvorstellung** ☐ **Doppelvorstellung**
Wunschdatum Bei Klassenzimmerstück bitte **die Uhrzeit vom Beginn der 3. und 5. Unterrichtsstunde** eintragen	_____ _____ Uhr und _____ Uhr
Institution	**Name:**_____ **Straße:**_____ **PLZ, Ort:**_____ **Tel.:**_____ **Email:**_____
Ansprechpartner*in	**Name:**_____
Spielort **Ansprechpartner*in vor Ort**	☐ **Turnhalle** ☐ **Aula** ☐ _____ **Straße:**_____ **PLZ, Ort:**_____ **Name des/der Hausmeister*in:**_____ **Tel. des/der Hausmeister*in:**_____
Klassenstufe / Alter	_____
Zuschaueranzahl pro Vorstellung	_____
Rechnungsadresse (nur wenn von obiger Adresse abweicht)	_____

Schleswig-Holsteinisches Landestheater und Sinfonieorchester GmbH
Schicken Sie bitte den Anmeldebogen an:
Myriam Brauer: 04331 1400-352 | mobil@sh-landestheater.de