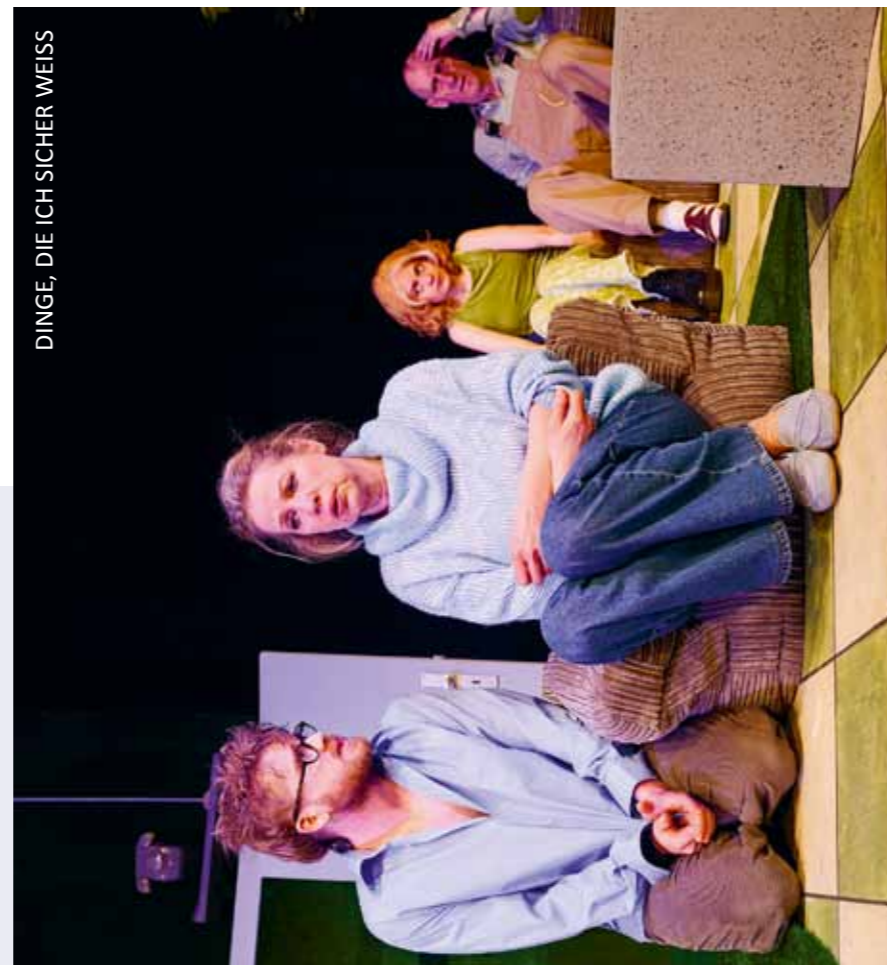




Mai 2024

FLENSBURG STADTTHEATER KLEINE BÜHNE DEUTSCHES HAUS STADTBIBLIOTHEK MUSEUMSBERG	REINSDBURG STADTTHEATER KAMMERSPIELE GROSSES Foyer	SCHLESWIG SLESVIGHUS DOMSCHULE SCHLOSS GOTTORF THEATERFAHRT
--	--	---

MAI	MAI	MAI
<p>Do 19.30 Donnerstag-Abbo 20–35 €</p> <p>2 DER GOLDENE BRUNNEN Familienoper in fünf Bildern von Peter Leopold Nach dem gleichnamigen Märchen-spiel von Offried Preußler mit deutschen und englischen Übertiteln</p> <p>Sa 16.00 Abbo L 20–35 €</p> <p>4 DER GOLDENE BRUNNEN</p> <p>So 19.00 Kleine Bühne 17 €</p> <p>5 JUNGE CHOREOGRAFEN: HOFFNUNG</p> <p>Mi 18.00 3 €</p> <p>8 REINGEHÖRT: PETER GRIMES Probenbesuch zur Oper von Benjamin Britten</p> <p>Sa 19.30 Kleine Bühne 17 € im Anschluss Publikumsgespräch</p> <p>11 JUNGE CHOREOGRAFEN: HOFFNUNG</p> <p>So 11.15 Museumsberg 17 €</p> <p>12 4. KAMMERKONZERT 16.00 Kleine Bühne 6 €</p> <p>DIE TUBA +</p> <p>INDER AUGEN AUF BEI DER INSTRUMENTENWAHL Ein Klassenzimmerkonzert von und mit Jens Wischmeyer</p>	<p>Do 19.30 geschlossene Veranstaltung</p> <p>2 VORSCHAU AUF DIE KONZERTSAISON 2024 2025 mit Harish Shankar und Dr. Ute Lemm</p> <p>Fr 19.30 Kammerspiele 17 €</p> <p>3 JUNGE CHOREOGRAFEN: HOFFNUNG Tanzabend von Mitgliedern der Ballettcompagnie</p> <p>Sa 19.30 Samstag-Abbo 12–28 € zum letzten Mal</p> <p>4 DIE BLECHTROMMEL von Günter Grass Bühnenbearbeitung von Peter Schanz</p> <p>So 11.15 Großes Foyer 17 €</p> <p>5 4. KAMMERKONZERT Mit Werken von Jean-Michel Damase, Franz Schubert, Gary Schocker und Eugène Walkiers</p> <p>Di 18.00 Großes Foyer Eintritt frei</p> <p>7 THEATER-TREFF Zu Gast: Martin Apelt Mit den Theaterfreunden Rendsburg e. V.</p>	<p>Do 19.30 12–28 €</p> <p>2 DÄNISCHE DELIKATESSEN nach dem gleichnamigen Film von Anders Thomas Jensen für die Bühne bearbeitet von Florian Battermann und Jan Bodinus</p> <p>GOTTORFER LANDMARKT 5. Mai 2024 11.00+13.00 Schloss Gottorf</p> <p>HÄSCHEN TRÖSTET +</p> <p>So 19.00 Sonntag-Abbo 14–30 €</p> <p>5 CABARET</p> <p>Fr 19.30 Domschule 17 € verlegt vom 03.05.2024</p> <p>10 4. KAMMERKONZERT</p>



DINGE, DIE ICH SICHER WEISS

<p>Di 19.30 Abbo L 20–35 €</p> <p>21 PETER GRIMES</p> <p>Mi 19.30 geschlossene Veranstaltung</p> <p>22 VORSCHAU AUF DIE KONZERTSAISON 2024 2025 mit Harish Shankar und Dr. Ute Lemm</p> <p>Fr 19.30 Freitag-Abbo D 20–35 €</p> <p>24 PETER GRIMES</p> <p>Sa 19.30 Kleine Bühne 17 €</p> <p>25 JUNGE CHOREOGRAFEN: HOFFNUNG</p> <p>So 16.00 Abbo K 20–35 €</p> <p>26 DER GOLDENE BRUNNEN</p> <p>Di 8.30+10.30 Schulvorstellung</p> <p>28 ROLLE VORWÄRTS Kurzfilme für Schulklassen</p> <p>Mi 19.30 Dienstag-Abbo G 12–28 €</p> <p>DAS TATTOO VON HAITHABU</p> <p>Mi 8.30+10.30 Schulvorstellung</p> <p>29 ROLLE VORWÄRTS</p> <p>19.30 Deutsches Haus Konzert-Abbo A+B 23–39,50 €</p> <p>7. SINFONIEKONZERT auf_erstehen in Zusammenarbeit mit dem Sonderspielfonds Symfoniorkester</p> <p>Do 8.30+10.30 Schulvorstellung</p> <p>30 ROLLE VORWÄRTS</p> <p>Do 19.30 Kleine Bühne 9 €</p> <p>30 PREMIERE: HOFFENTLICH BLEIBT DER GLITZER AN MIR KLEBEN Ein Projekt des Mehrgenerationentheaters Flensburg</p> <p>Fr 19.30 Freitag-Abbo J 20–35 € im Anschluss Publikumsgespräch</p> <p>31 PETER GRIMES</p>	<p>Fr 19.00 Großes Foyer 3 €</p> <p>10 ERLESEN: DAS TATTOO VON HAITHABU Eine literarische Einstimmung zur Wikinger-Geschichte von Peter Schanz</p> <p>So 19.30 Kammerspiele 17 €</p> <p>DÄNISCHE DELIKATESSEN</p> <p>So 11.00 Kammerspiele 6 €</p> <p>12 HÄSCHEN TRÖSTET +</p> <p>Fr 19.30 Kammerspiele 9 €</p> <p>17 PREMIERE: DIE KRIEGEN UNS NIE ODER DER TRAUM VON NASHVILLE Ein Projekt der Raum-Stadt-Spieler</p> <p>So 19.00 Kammerspiele 9 €</p> <p>19 DIE KRIEGEN UNS NIE ODER DER TRAUM VON NASHVILLE Ein Projekt der Raum-Stadt-Spieler</p> <p>Mo 11.00 Kammerspiele 6 €</p> <p>20 EIN WUNSCH FÜR RUDI +</p> <p>Di 19.00 3 €</p> <p>21 REINGESCHAUT: DAS TATTOO VON HAITHABU Probenbesuch zur Wikinger-Geschichte von Peter Schanz</p> <p>Sa 19.30 Samstag-Abbo A+B 12–28 €</p> <p>25 PREMIERE: DAS TATTOO VON HAITHABU Eine Wikinger-Geschichte von Peter Schanz Auftragswerk des Schleswig-Holsteinischen Landestheaters URAUFFÜHRUNG</p>	<p>Sa 19.30 Samstag-Abbo 12–28 €</p> <p>18 DINGE, DIE ICH SICHER WEISS (THINGS I KNOW TO BE TRUE) Stück von Andrew Bovell Deutsch von Maria Harpner und Anatol Preisler</p> <p>So 11.00 Trauminsel 6 €</p> <p>19 WIEDERAUFNAHME: EIN WUNSCH FÜR RUDI + Puppenspiel nach dem Kinderbuch von Angelika Glitz und Annette Swoboda</p> <p>DER GOLDENE BRUNNEN</p> <p>Di 19.30 Trauminsel geschlossene Veranstaltung</p> <p>#ZAUBER.LEHRLING + Ein Klassenzimmerstück von Klaus Chatten</p> <p>Do 19.30 6 €</p> <p>13 PREMIERE: CAT TO THE FUTURE Ein Projekt des Theaterjugendclubs Schleswig</p> <p>Fr 19.30 Domschule 17 €</p> <p>14 5. KAMMERKONZERT</p> <p>Di 19.30 12–28 €</p> <p>18 DAS TATTOO VON HAITHABU</p>
--	--	---

JUNI	JUNI	JUNI
<p>Sa 19.30 Kleine Bühne 17 €</p> <p>1 JUNGE CHOREOGRAFEN: HOFFNUNG</p> <p>So 18.00 28–43,50 €</p> <p>2 WAGNER ZU DRITT MIT VOGT UND SCHMIDT Alles, was Sie schon immer über Wagner wissen wollten und nicht zu fragen wagten Mit Klaus Florian Vogt und Harald Schmidt</p> <p>Mi 19.30 Kleine Bühne 9 €</p> <p>5 HOFFENTLICH BLEIBT DER GLITZER AN MIR KLEBEN</p> <p>Do 19.30 Donnerstag-Abbo 20–35 €</p> <p>6 SWEENEY TODD THE DEMON BARBER OF FLEET STREET Musical-Thriller mit Musik und Gesangstexten von STEPHEN SONDHEIM und einem Buch von HUGH WHEELER nach dem gleichnamigen Stück von CHRISTOPHER BOND</p> <p>Fr 19.30 Kleine Bühne 9 €</p> <p>7 MUSIK AM FREITAG LIEBESFREUD – LIEBESLEID Herzenstücke aus Oper, Operette und Lied</p>	<p>Sa 19.30 Kammerspiele ausverkauft</p> <p>1 PREMIERE: DORFPUNKS Nach dem Roman von Rocko Schamoni</p> <p>So 19.00 Sonntag-Abbo SL 20–35 €</p> <p>2 DER GOLDENE BRUNNEN</p> <p>Di 8.30+10.30 Schulvorstellung</p> <p>4 ROLLE VORWÄRTS</p> <p>Mi 8.30+10.30 Schulvorstellung</p> <p>5 ROLLE VORWÄRTS</p> <p>Do 19.30 Kammerspiele 9 €</p> <p>6 DIE KRIEGEN UNS NIE ODER DER TRAUM VON NASHVILLE</p> <p>So 11.15 Großes Foyer 17 €</p> <p>9 5. KAMMERKONZERT Mit Werken von Alfredo Casella, Valeri Kikita und Fazil Say</p> <p>19.00 Sonntag-Abbo 20–35 €</p> <p>DER GOLDENE BRUNNEN</p>	<p>So 16.00 Sonntagnachmittag-Abbo 14–30 €</p> <p>2 Verlegt vom 09.06.2024</p> <p>CABARET</p> <p>19.00 18.00 + Rendsburg Sonntag-Abbo 20–35 €</p> <p>DER GOLDENE BRUNNEN</p> <p>Di 19.30 Trauminsel geschlossene Veranstaltung</p> <p>#ZAUBER.LEHRLING + Ein Klassenzimmerstück von Klaus Chatten</p> <p>Do 19.30 6 €</p> <p>13 PREMIERE: CAT TO THE FUTURE Ein Projekt des Theaterjugendclubs Schleswig</p> <p>19.30 18.30 + Rendsburg Donnerstag-Abbo 20–35 €</p> <p>DER FEUERVOGEL / FANTASIE SYMPHONIQUE</p> <p>Fr 19.30 Domschule 17 €</p> <p>14 5. KAMMERKONZERT</p> <p>Di 19.30 12–28 €</p> <p>18 DAS TATTOO VON HAITHABU</p>

MAI	MAI	MAI
<p>Mi 19.00 *Preise</p> <p>18.15 Werkteinführung</p> <p>8 4. KAMMERKONZERT Mit Werken von Jean-Michel Damase, Franz Schubert, Gary Schocker und Eugène Walkiers</p> <p>Sa 19.30 *Preise</p> <p>4 zum letzten Mal in dieser Spielzeit: EINGESCHLOSSENE GESELLSCHAFT Komödie von Jan Weiler</p> <p>Mi 20.00 *Preise</p> <p>15 PRIMA FACIE Monolog von Suzie Miller Deutsch von Anne Rabe</p>	<p>Do 20.00 Abbo Heide A+B 12–28 €</p> <p>19.30 Werkteinführung</p> <p>30 DAS TATTOO VON HAITHABU Eine Wikinger-Geschichte von Peter Schanz</p> <p>Di 20.00 *Preise</p> <p>7 CABARET Musical von Joe Masteroff, John Kander und Fred Ebb</p> <p>Fr 20.00 *Preise</p> <p>31 DAS TATTOO VON HAITHABU Eine Wikinger-Geschichte von Peter Schanz</p>	<p>Mi 20.00 Abbo Husum A + B 14–30 €</p> <p>19.30 Werkteinführung</p> <p>8 CABARET Musical von Joe Masteroff, John Kander und Fred Ebb</p> <p>Mi 20.00 Abbo Husum A + B 12–28 €</p> <p>19.30 Werkteinführung</p> <p>29 DAS TATTOO VON HAITHABU Eine Wikinger-Geschichte von Peter Schanz</p>

ITZEHOE THEATER ITZEHOE	NEUMÜNSTER THEATER IN DER STADTHALLE	NIEBÜLL STADTHALLE
<p>Fr 19.30 *Preise</p> <p>3 CABARET Musical von Joe Masteroff, John Kander und Fred Ebb</p> <p>Sa 19.30 *Preise</p> <p>4 zum letzten Mal in dieser Spielzeit: EINGESCHLOSSENE GESELLSCHAFT Komödie von Jan Weiler</p> <p>Mi 20.00 *Preise</p> <p>15 PRIMA FACIE Monolog von Suzie Miller Deutsch von Anne Rabe</p>	<p>Di 20.00 *Preise</p> <p>7 CABARET Musical von Joe Masteroff, John Kander und Fred Ebb</p> <p>Fr 20.00 *Preise</p> <p>31 DAS TATTOO VON HAITHABU Eine Wikinger-Geschichte von Peter Schanz</p>	<p>So 19.00 Abbo Niebüll 14–30 €</p> <p>12 CABARET Musical von Joe Masteroff, John Kander und Fred Ebb</p>

SÖNDERBERG ALSION	ST. PETER-ORDING DÜNEN-HUS	WILHELMSHAVEN THEOS
<p>Do 19.30 *Preise</p> <p>30 7. SINFONIEKONZERT auf_erstehen Sinfonieorchestrisches Sinfonieorchester in Zusammenarbeit mit dem Sonderspielfonds Symfoniorkester</p>	<p>Do 19.30 *Preise</p> <p>2 PRIMA FACIE Monolog von Suzie Miller Deutsch von Anne Rabe</p>	<p>Fr 20.00</p> <p>10 Im Rahmen der Landesbühnentage 2024</p> <p>PRIMA FACIE Monolog von Suzie Miller Deutsch von Anne Rabe</p>

<p>FLensburg: THEATERKASSE ABO Rathausstraße 22 24937 Flensburg Telefon: 0461.23388 kasse.flensburg@sh-landestheater.de</p> <p>Montag – Freitag: 10 – 14 Uhr und 15 – 18 Uhr Sonabend: 10 – 13 Uhr An Vorstellungsstagen eine Stunde vor Vorstellungsbeginn</p>	<p>REINSDBURG: THEATERKASSE ABO Hans-Heinrich-Beisenkötter-Platz 1 24768 Rendsburg Telefon: 04331.23447 kasse.rensburg@sh-landestheater.de</p> <p>Montag – Freitag: 10 – 13 und 16.30 – 18.30 Uhr Sonabends, sonn- und feiertags eine Stunde vor Vorstellungsbeginn</p>	<p>SCHLESWIG: THEATERKASSE ABO IM SLESVIGHUS Lollfuß 89, 24837 Schleswig Telefon: 04621.25989 kasse.schleswig@sh-landestheater.de</p> <p>Montag – Freitag: 10 – 13 und 16.30 – 18.30 Uhr Sonabend: 10 – 13 Uhr Sonabends, sonn- und feiertags eine Stunde vor Vorstellungsbeginn</p>
--	--	---