

LEITBILD SCHLESWIG-HOLSTEINISCHES LANDESTHEATER UND SINFONIEORCHESTER



VORBEMERKUNG

Die in diesem Leitbild enthaltenen Formulierungen zur Mission, den Werten und der Vision sind das Ergebnis eines mehrmonatigen kokreativen Prozesses, an dem Mitarbeitende des Schleswig-Holsteinischen Landestheaters und Sinfonieorchesters aus allen Abteilungen auf unterschiedliche Weise mitwirken konnten. Sie beschreiben sowohl einen Ist-Zustand als auch den Weg, den wir in Zukunft beschreiten wollen. Dieser Prozess hat über das Leitbild hinaus verdeutlicht, welche Bedürfnisse unter den Mitarbeitenden bestehen. Auf eine gemeinsame Wertegrundlage haben wir uns hiermit verständigt, der die konkrete Umsetzung dieser Werte im Arbeitsalltag folgen soll.

Das Schleswig-Holsteinische Landestheater ist ein ganz besonderer Ort des künstlerischen Schaffens und Strebens. Auch wenn die GmbH wirtschaftliche Anforderungen erfüllen muss, ist sie kein privatwirtschaftliches, profitorientiertes Unternehmen.

LEITBILD

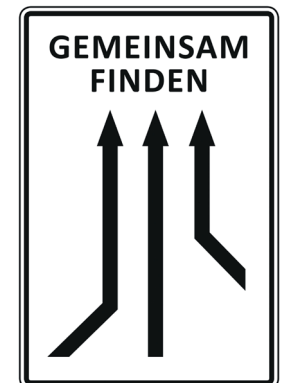
Wer wir sind

Als größte deutsche Landesbühne stehen wir seit 1974 für Theater- und Konzerterlebnisse sowie für ein breites theaterpädagogisches Vermittlungsangebot im nördlichen Schleswig-Holstein. Mit mehr als 350 Mitarbeitenden aus 20 verschiedenen Nationalitäten in rund 50 Berufen lassen wir künstlerische Vielfalt und große Emotionen das ganze Jahr über entstehen: jedes Mal wieder einzigartig und so nur in dem Moment erlebbar, wenn Künstler*innen und Publikum zusammenkommen. Zudem bieten wir mit Theaterspielclubs, Chören und Workshops eine Bühne für alle.

Wir schaffen Raum für gesellschaftliche Debatten und Reflexion und erfüllen unseren bildungspolitischen Auftrag. Wir sind Teil vielfältiger gesellschaftlicher und kultureller Netzwerke und vertreten demokratische Werte. Die deutsche Theater- und Orchesterlandschaft gehört zum kulturellen Erbe, und wir leisten als Teil dieser Landschaft unseren Beitrag.

Wir sind mit weit über 600 Vorstellungen und Konzerten von der dänischen Grenze bis zur Elbe und zwischen Nord- und Ostsee für alle erschwinglich unmittelbar vor Ort. Künstlerische Vielfalt in den Sparten Musiktheater, Ballett, Schauspiel, Puppentheater und Konzertwesen heißt für uns, Geschichten und Musik aus allen Zeiten stilistisch breit gefächert auf die Bühnen und damit unserem Publikum nahezubringen. Dabei bieten wir Vorstellungen und Veranstaltungen passend für Menschen jeden Lebensalters.

Wir sind ein öffentlich finanziertes, tarifgebundenes und gemeinnütziges mittelständisches Unternehmen, getragen von einer Solidargemeinschaft aus Städten und Kreisen. Gleichzeitig stärken wir die regionale Wirtschaft und Lebensqualität.



Unsere Werte

Wir pflegen eine Kultur des Miteinanders, die von Vertrauen und Wertschätzung geprägt ist. Wir lernen aus Erfahrungen und voneinander. Dazu gehört, dass wir Grenzen kommunizieren, verhandeln und respektieren. Dabei erproben wir mutig neue Formen der Beteiligung, sind kritikfähig und offen für Impulse von innen und außen.

Wir streben jederzeit nach höchster künstlerischer Qualität für unser Publikum. Wir arbeiten Hand in Hand vertrauensvoll über Abteilungsgrenzen hinweg zusammen, setzen auf Teamfähigkeit und Eigenverantwortung. Verlässlichkeit, Fairness, Gleichberechtigung und respektvoller Umgang sind Voraussetzungen dafür, dass wir angstfrei und diskriminierungsfrei miteinander arbeiten können. Wir können damit umgehen, unterschiedlicher Meinung zu sein, und akzeptieren, dass nicht jedes Problem unmittelbar gelöst werden kann. Wir erkennen die Arbeit, die unsere Kolleg*innen leisten, an, und es ist uns bewusst, dass es ohne den Anteil der Einzelnen kein Ergebnis für alle gibt. Dieses ist mehr als die Summe seiner einzelnen Teile.

Gemeinsame Reflexion ist ein Teil unserer Fehlerkultur. Wir gehen verantwortungsvoll mit finanziellen Mitteln, natürlichen Ressourcen sowie mit der Arbeitskraft aller Einzelnen um. Künstlerische Arbeit bedeutet Reibung und Auseinandersetzung, rechtfertigt jedoch nicht die Verletzung unserer hier formulierten Werte.

Unsere Vision

Wir möchten ein künstlerischer Betrieb sein, in dem ausreichend Zeit und Raum für Absprachen und den Austausch untereinander vorhanden sind. Wir bleiben miteinander im Gespräch: mit klaren und prozessorientierten Kommunikationsstrukturen, mit Anlaufstellen bei Kritik, Konflikten und Wünschen. Wir möchten Entscheidungsprozesse transparent halten und eine Kultur der Verantwortung durch Beteiligung leben. Wir loten aus, in welcher Form eine breite Partizipation an strategischen Prozessen möglich sein kann. Wir wollen die berufliche und persönliche Entwicklung aller Mitarbeitenden unterstützen und fördern, ihre psychische und körperliche Gesundheit schützen und unterschiedliche Lebensumstände berücksichtigen, zum Beispiel durch verschiedene flexible Arbeitszeitmodelle.

Angesichts einer sich ständig ändernden Welt entwickeln auch wir uns weiter, um breite kulturelle Teilhabe zu ermöglichen. Für die Erfüllung dieser Aufgaben wünschen wir uns finanziellen und gesellschaftlichen Rückhalt. Wir wollen auch in Zukunft mit unserer Begeisterung ein großes Publikum erreichen und berühren. Wir wollen Kunst in Resonanz mit Welt leben.

Wir träumen von einem Theater, in dem man weiterhin träumen darf.

April 2024