## **DORFPUNKS**

nach dem Roman von Rocko Schamon

### 01.06.2024 | 19.30 Uhr | Rendsburg | Kammerspiele

Schmalenstedt, ein fiktives Ostseedorf, in einem Sommer Anfang der 1980er-Jahre: Punkrock hat die schleswig-holsteinische Provinz erreicht eine internationale Jugendbewegung, in deren Schoß sich die titelgebenden Dorfpunks zusammenfinden. Angetrieben von jugendlicher Langeweile und Dosenbier gründen sie eine Punkband. Zwar sind ihre musikalischen Fähigkeiten begrenzt, doch lassen sie sich davon keinesfalls entmutigen Als Schicksalsgemeinschaft der freiwillig Ausgestoßenen versuchen sie, ihren Weg zu finden – immer in der Hoffnung, dass es da draußen noch mehr gibt für sie. Rocko Schamoni weiß mit ebenso viel Humor wie Tiefgang, gleichzeitig derb und poetisch, von den schrecklichen und den schönen Seiten des Erwachsenwerdens zu erzählen. Schlussendlich woller seine Protagonisten das gleiche wie alle Jugendlichen: Bloß nicht so werden

"Dorfpunks" von Rocko Schamoni © 2005 by Rowohlt Verlag GmbH, Hamburg

LEITUNG Moritz Nikolaus Koch, Marcel Weinand MIT Neele Frederike Maak: Dennis Habermehl, Steven Ricardo Schola Aaron Rafael Schridde

#### **CAT TO THE FUTURE**

Ein Projekt des Theaterjugendclubs Schleswig

#### 13.06.2024 | 19.30 Uhr | Schleswig | Slesvighus

Was passiert, wenn ein Museumsbesuch in einem unerwarteten Abenteuer endet, das die Grenzen von Raum und Zeit austestet? Begleitet Amo auf einer turbulenten Reise, in der sie auf eine sonderbare Katze, einen flirtv Badewannenboy, eine ausdruckstanzende Oma, eine Zukunft voller Glitzer und einen wahnsinnigen Wissenschaftler trifft. Gemeinsam müssen sie Geheimnisse entschlüsseln, Lügen aufdecken und die Welt retten. Nichts leichter als das! Oder? Und wie passt eine Badewanne in dieses Abenteuer?

**LEITUNG** Laura Huber. Mara Bremer MIT dem Theaterjugendclub Schleswig

### **KUNST.BLUT**

Ein Projekt des Theaterjugendclubs Rendsburg

21.06.2024 | 19.30 Uhr | Rendsburg | Kammerspiele

Das Drama ... Leider spielt es sich im Theater nicht immer nur auf, sondern auch hinter der Bühne ab. Das Theater Runesburg wird Schauplatz von

Rivalitäten, Liebschaften, Familienstreitigkeiten – und einem Mord, Der Theaterjugendclub Rendsburg bringt in dieser Kriminalkomödie viele exzentrische Figuren auf die Bühne, die vor allem eines wollen: ihre Geheimnisse bewahren.

**LEITUNG** Len Binsack, Hannah Theresa Hassold MIT dem Theaterjugenclub Rendsburg

### **DER URSPRUNG DES SCHEITERNS – ES WAR EINMAL IN EINER BAR**

Ein Projekt des Theaterjugendclubs Flensburg

#### 27.06.2024 | 19.30 Uhr | Flensburg | Kleine Bühne

Der König ist tot. Mit seinem Ableben beginnt eine fieberhafte Suche nach der Wahrheit, die von den unterschiedlichsten Akteuren vorangetrieben wird. Eine Gruppe junger Musikerinnen sieht in dem Geheimnis der Königsfamilie die perfekte Inspiration für einen Song, der sie weltberühmt machen könnte. Eine Detektivin und ein Geheimagent nehmen sich des Falles an, getrieben von ihrer beruflichen Pflicht. Die Königsfamilie selbst muss die Wahrheit aufdecken, um sich gegen düstere Anschuldigungen zu verteidigen. Was aber verbirgt sich wirklich hinter dem Tod des Königs? Eine Wissenschaftlerin und ihr Komplize verfolgen ihre eigenen, finsteren Pläne. Das diesjährige Eigenstück des Theaterjugendclubs Flensburg DER URSPRUNG DES SCHEITERNS ist eine faszinierende Mischung aus jugendlicher Fantasie und Kreativität. Ein Einblick hinter die Kulissen zeigt, wie dieses Stück entstanden ist – ein wahres Abenteuer!

**LEITUNG** Masae Nomura, Lilian Lundt, Sophie Akkermann, Ellie Ivanov

### KONZERTE

# KINDERKONZERT 5

**ODER: KOMPONIEREN KANN NICHT JEDER!** 26.06.2024 | 19.30 Uhr | Flensburg | Deutsches Haus

MIT dem Theaterjugendclub Flensburg

18.06.2024 | 9.00 + 11.00 Uhr | Flensburg | Stadttheater

Komponieren ist doch sicher kinderleicht: ein paar Noten aufs Blatt gepinselt – fertig! Oder steckt da doch mehr dahinter? Ist das etwa richtig viel Arbeit? Wer waren und sind eigentlich diese Leute, die Musik schreiben? Wie haben sie früher gelebt? Wie entsteht ein Musikstück? Ganz schön viele Fragen, denen die Musikfans Jens Wischmeyer und Ralf Schlingmann gemeinsam mit dem Schleswig-Holsteinischen Sinfonieorchester auf den

5. KAMMERKONZERT

09.06.2024 | 11.15 Uhr | Rendsburg | Großes Foyer 14.06.2024 | 19.30 Uhr | Schleswig | Domschule 30.06.2024 | 11.15 Uhr | Flensburg | Museumsberg

Alfredo Casella

Sicilienne et Burlesque für Flöte und Klavier op.23

Sonate für Violine und Harfe

"Alevi Dedeler raki masasinda" ("Aleviten-Väter am Raki-Tisch") für Bläserquintett op. 35

MIT Aslı Doğan, Julia Gollner, Anja Kreuzer, Luise Lieberman, Hanna Warrink; Cem Aktalay, Peter Geilich, Dongxu Wang

### RICHARD WESTER: MEERUMSCHLUNGEN

Ein Konzert präsentiert von the project und dem Schleswig-Holsteinische

theaters pulsieren.

**Georges Bizet** 

John Stevens

"L'Arlésienne" Suite Nr. 1

Sergi Roca Bru Dirigent

Felix Mendelssohn Bartholdy

21.06.2024 | 19.30 Uhr | Flensburg | Stadttheater

Der Musiker und Komponist Richard Wester bringt zusammen mit dem Schleswig-Holsteinischen Landestheater seine Best-of-Songs rund um das Thema "Meer" auf die Bühne des Stadttheaters Flensburg. 20 Musiker\*innen und ein 100köpfiger Chor lassen unter der Gesamtleitung des gebürtigen Flensburgers Professor Wolf Kerschek die Bühne des Stadt-

2,00 Euro vom Eintrittspreis gehen als Spende an die Theaterbürgerstiftu Die Schirmherrschaft des Abends übernimmt der Flensburger Oberbürgermeister Fabian Gever.

## 8. SINFONIEKONZERT

27.06.2024 | 20.00 Uhr | Husum | NCC

Sinfonie Nr. 4 A-Dur "Italienische" op. 90

Schleswig-Holsteinisches Sinfonieorchester

28.06.2024 | 19.30 Uhr | Rendsburg | Stadttheater

Grand Concerto 4 Tubas für Tuba-Quartett und Orchester (2010)

Jens Wischmeyer, Stefan Tischler, Daniel Ridder, Henghui Liu Tuba

### süd wind DAS KLINGENDE KOMPONISTEN-KARUSSEL

Kinderkonzert von und mit Ralf Schlingmann und Jens Wischmeyer

08.06.2024 | 16.00 Uhr | Flensburg | Stadttheater

21.06.2024 | 9.00 + 11.00 Uhr | Rendsburg | Stadttheater

Grund gehen wollen.

### WAGNER ZU DRITT MIT VOGT UND SCHMIDT

Alles, was Sie schon immer über Wagner wissen wollten und nicht zu fragen wagten – Mit Klaus Florian Vogt und Harald Schmidt

Wagner? Schmidt? Der hat doch keine Ahnung! Stimmt. Ist aber begeister und wollte sich vor allem nicht die Gelegenheit entgehen lassen, mal mit dem Ausnahmesänger Klaus Florian Vogt aufzutreten. Weltpremiere kann nur in Flensburg sein, wo die Karriere von Vogt begann und die von Schmidt vermutlich endet. Bis dahin wird der ehemalige Hilfsorganist dem Weltstar Fragen stellen, wie man sie zwischen Bayreuth und Met noch nie gehört hat. Begleitet wird der Abend am Flügel von Jobst Schneiderat. MIT Neele Frederike Maak, Friederike Pasch / Imke Frieda Sander,

### MUSIK AM FREITAG: LIEBESFREUD - LIEBESLEID

Herzensstücke aus Oper. Operette und Lied

07.06.2024 | 19.30 Uhr | Flensburg | Kleine Bühne

So sehr sich leidenschaftliche Oper, komische Operette oder intimes Lied nach dem gleichnamigen Film von Anders Thomas Jensen

MIT Małgorzata Rocławska; Dritan Angoni, Timo Hannig; Peter Geilich Kornelia Repschläger

### 13. DITHMARSCHER THEATERNACHT

#### 08.06.2024 | 19.00 Uhr | Meldorf | Dithmarscher Landesmuseum

meldorfer theatergruppe und das vhs theater heide wieder ins rundum erneuerte Dithmarscher Landesmuseum in Meldorf ein. Bis Mitternacht bieten die verschiedenen Ensembles ein Programm, das so bunt und vielfältig, so überraschend und mitreißend ist wie unsere Theaterlandschaft.

## IKH HOB DIKH TSUFIL LIB

Ein iiddisch-amerikanischer Theaterabend ... und mehr

### 08.06.2024 | 19.30 Uhr | Flensburg | Kleine Bühne

Inspiriert durch ein Musikalbum, das mit besonderen Erinnerungen und Erlebnissen verbunden ist, entstand bei Talya Lieberman und Avishay Shalom die Idee für diesen sehr persönlichen Liederabend. Von Luise Lieberman an der Klarinette und Veaceslav Rotaru am Kontrabass unterstützt, gehen die Künstlerinnen und Künstler der Frage nach, wie bestimmte Gefühle im Jiddischen ihren Ausdruck finden.

### REPERTOIRE

CABARET

Peter Geilich, Kornelia Repschläger

### AN EINEM ABEND UM DIE WELT

Eine musikalische Weltreise mit Oper, Operette, Musical und Lied MIT Anna Avdalyan, Nadia Steinhardt; Philipp Franke, Timo Hannig;

René Rollin, Felix Ströbel, Tom Wild; Daniel Johannes Hansen, Jördis

Joswig, Jakob Richter, Hauke Rüter, Samantha Wright

DÄNISCHE DELIKATESSEN

Steven Ricardo Scholz. Aaron Rafael Schridde

**EXTRAS** 

#### 02.06.2024 | 18.00 Uhr | Flensburg | Stadttheater

Buch von Joe Masteroff nach dem Stück "Ich bin eine Kamera" von John van Druten und Erzählungen von Christopher Isherwood Gesangstexte von Fred Ebb | Musik von John Kander | Deutsch von Robert Gilbert | in der reduzierten Orchesterfassung von Chris Walker Mit Unterstützung der Theaterbürgerstiftung LEITUNG Milena Paulovics, Fridtiof Bundel, Pascale Arndtz, Simona

#### Lavinia-Romana Reinke. Hannah Lucie Schlewitt. Salome Wälti. Karin Winkler; Dennis Habermehl, Tomás Ignacio Heise, Gregor Imkamp,

in vielen Dingen unterscheiden, haben sie doch eines gemeinsam: Irgendfür die Bühne bearbeitet von Florian Battermann und Jan Bodinus wie dreht sich immer alles um die vielleicht schönste Sache der Welt: Die LEITUNG Finja Jens, Vinzenz Hegemann, Stephan Anton Testi Liebe! An diesem Abend sind große Gefühle garantiert! MIT Annika Utzelmann, Karin Winkler: Bela Hoche, Reiner Schleberger.

#### DAS TATTOO VON HAITHABU Eine Wikinger-Geschichte von Peter Schanz

Sander, Annika Utzelmann; Eser Duran, Tomás Ignacio Heise, Gregor In diesem Jahr laden das Schleswig-Holsteinische Landestheater, die Imkamp, René Rollin, Reiner Schleberger, Felix Ströbel DER FEUERVOGEL /

## **FANTAISIE SYMPHONIOUE** Tanztheater von Emil Wedervang Bruland

Musik von Igor Strawinski und Kurt Weill

Auftragswerk des Schleswig- Holsteinischen Landestheaters

**LEITUNG** Peter Schanz, Martin Apelt, Matthias Werner, Rainer Wolke

MIT Lea Aumann, Constanze Aimée Feulner, Viola Heeß, Imke Frieda

MIT Perla Gallo, Yi-Han Hsiao, Riho Otsu, Anna Schumacher, Risa Tero, Meng-Ting Wu; Matteo Andrioli, William Gustavo De Barros, Ben Silas Beppler, Chu-En Chiu, Yun-Cheng Lin, Emanuele Senese; Schleswig-Holsteinisches Sinfonieorchester

**LEITUNG** Emil Wedervang Bruland, Sergi Roca Bru, Stephan Anton Testi

### **DER GOLDENE BRUNNEN** Familienoper in fünf Bildern von Peter Leipold

Nach dem gleichnamigen Märchenspiel von Otfried Preußler Libretto von Friederike Karig mit deutschen und englischen Übertiteln

LEITUNG Martynas Stakionis, Friederike Karig, Stephan Anton Testi MIT Anna Avdalyan, Evelyn Krahe, Małgorzata Rocławska, Nadia Steinhardt; Dritan Angoni, Kai-Moritz von Blanckenburg, Philipp Franke, Timo Hannig; Statisterie; Schleswig-Holsteinisches Sinfonieorchester

## Oper in drei Akten und einem Prolog von Benjamin Britten

Libretto von Montagu Slater

Klassenzimmerstück von Eva Rottmann | Mobiles Theater

**LEITUNG** Lea Aumann MIT Annika Utzelmann

### **DIE KRIEGEN UNS NIE** ODER DER TRAUM VON NASHVILL

Ein Proiekt der Raum-Stadt-Spieler **LEITUNG** Katinka Springborg, Mara Bremer

MIT Tina von Assel-Höselbarth, Mara Bremer, Viktoria Fix, Emely Göttsche, Pauline Göttsche, Susanne Mehrens-Twisselmann; Jörg Christiansen, Chira Doski

## DIE TUBA Alle Jahrgänge

Stück von Andrew Bovell

DIE EISBÄRIN 🛚

## **ODER: AUGEN AUF BEI DER INSTRUMENTENWAH**

Klassenzimmerstück von Eva Rottmann | Mobiles Theater

**REALISIERUNG** Masae Nomura

MIT Jens Wischmeyer (Tuba), Petr Karlíček (Klavier)

### **DINGE, DIE ICH SICHER WEISS** (THINGS I KNOW TO BE TRUE)

Deutsch von Maria Harpner und Anatol Preissler

**LEITUNG** Bettina Geyer, Merle Leuschner MIT Illi Oehlmann, Annika Utzelmann, Jennifer Wollny; Reiner Schleberger, Steven Ricardo Scholz, Aaron Rafael Schridde

## EIN WUNSCH FÜR RUDI

Puppenspiel nach dem Kinderbuch von Angelika Glitz und Annette

#### VON UND MIT Sonja Langmack BÜHNENBAU Gabriele Thormann

## HÄSCHEN TRÖSTET

Puppenspiel von Sonja Langmack Basierend auf dem Buch "Häschen tröstet" von Cori Doerrfeld (Zuckersüß

**BÜHNENBAU** Gabriele Thormann

### JUNGE CHOREOGRAFEN: HOFFNUNG Tanzabend von Mitgliedern der Ballettcompagnie

**LEITUNG** Emil Wedervang Bruland, Ballettcompagnie, Chiara

**VON UND MIT** Sonja Langmack

Magdalena Weigand CHOREOGRAFIE Matteo Andrioli, Ben Silas Beppler, William Gustavo

De Barros, Yi-Han Hsiao, Yun-Cheng Lin, Riho Otsu, Anna Schumacher, Emanuele Senese, Risa Tero, Meng-Ting Wu

THEATERKASSEN / ABONNEMENT Meng-Ting Wu: Matteo Andrioli, Ben Silas Beppler, Chu-En Chiu, William Gustavo De Barros, Yun-Cheng Lin, Emanuele Senese

## PETER GRIMES

nach der Verserzählung "The Borough" von George Crabbe

MIT Perla Gallo, Yi-Han Hsiao, Riho Otsu, Anna Schumacher, Risa Terc

LEITUNG GMD Ingo Martin Stadtmüller, Kornelia Repschläger, Nicola

In englischer Sprache mit Übertiteln

Mascia, Angelika Höckner, Ralf Christmann, Avishay Shalom Tel. 04331 23447 MIT Anna Avdalyan, Shelley Jackson, Evelyn Krahe, Sophia Maeno, Małgorzata Rocławska: Dritan Angoni, Kai-Moritz von Blanckenburg SCHLESWIG. SLESVIGHUS Ulrich Burdack, David Esteban, Philipp Franke, Timo Hannig, Robin Lollfuß 89, 24837 Schleswig Neck; Opern- und Extrachor; Mitglieder der Ballettcompagnie; Tel. 04621 25989

## PRIMA FACIE

Monolog von Suzie Miller Deutsch von Anne Rabe

**LEITUNG** Sonja Streifinger MIT Neele Frederike Maak

Statisterie; Schleswig-Holsteinisches Sinfonieorchester

### **SWEENEY TODD**

## THE DEMON BARBER OF FLEET STREET

Musical-Thriller mit Musik und Gesangstexten von STEPHEN SONDHEIM und einem Buch von HUGH WHEELER nach dem gleichnamigen Stück von CHRISTOPHER BOND.

In deutscher Sprache mit Übertiteln

**LEITUNG** Sergi Roca Bru, Hendrik Müller, Marc Weeger, Avishav Shalom, Andrea Danae Kingston

MIT Anna Avdalyan, Evelyn Krahe, Nadia Steinhardt; Dritan Angoni, Leopold Bier, Kai-Moritz von Blanckenburg, Didier Borel, Timo Hannig, Edward Lee / Tom Schimon; Opernchor; Statisterie; Schleswig-Holsteinisches Sinfonieorchester

## #zauber.lehrling 1

URAUFFÜHRUNG

Klassenzimmerstück von Klaus Chatter Mobiles Theater Auftragswerk des Schleswig-Holsteinischen Landestheaters

IMPRESSUM Herausgeber: Schleswig-Holsteinisches Landestheater und Sinfonieorch

und Geschäftsführerin: Dr. Ute Lemm | Redaktion: Öffentlichkeitsarbeit, Dramaturgie

Redaktionsschluss: 8. Mai 2024 | Fotos: Harald Hoffmann (Vogt), Björn Klein (Schmidt)

GmbH. Hans-Heinrich-Beisenkötter-Platz 1, 24768 Rendsburg | Generalintendant

**LEITUNG** Klaus Chatten, Martin Apelt MIT Aaron Rafael Schridde

Auflage: 13.000 | | Änderungen und Irrtümer vorbehalten.

## touristinfomeldorf@mitteldithmarschen.de

Stadt Neumünster, Fachbereich Kultur II. 24534 Neumünster

kasse.schleswig@sh-landestheater.de kulturbuero@neumuenster.de ABO-Service für Schleswig & Rendsburg Abendkasse: 04321 42199

Tel. 04331 1400-426 Bücherstube Leu aboannahme@sh-landestheater.de

Rathausstraße 22. 24937 Flensburg

kasse.flensburg@sh-landestheater.de

Tel. 0461 23388

RENDSBURG

24768 Rendsburg

#### BRUNSBÜTTEL

Von-Humboldt-Platz 5, 25541 Brunsbütte Telefon: 04852 540054

Nina Hansen

Reisebüro Biehl GmbH Friedrichstraße 31, 25746 Heide Tel. 0481 69532 vvk@biehl-reisen.de

E-Mail: museumsinsel@stadt-heide.de

Vorverkauf Puppentheater Museumsinsel, Lüttenheid 40, 25746 Heid Tel. 0481 63742

Schlossbuchhandlung Schlossgang 10, 25813 Husum Tel. 04841 89214 info@schlossbuch.com

### Theater-Platz, 25524 Itzehoe

Tel. 04821 670931 theaterkasse@itzehoe.de

#### MELDORF Touristinformation Meldorf

Hans-Heinrich-Beisenkötter-Platz 1 Nordermarkt 10, 25704 Meldorf Tel. 04832 97800 kasse.rendsburg@sh-landestheater.de

ITZEHOE

### NEUMÜNSTER

Tel. 04321 9423316

Tel. 04661 5722 post@buecherstube-leu.de

Tourismus-Zentrale Maleens Knoll 2 (an der Dünen-Therme) 25826 St. Peter-Ording Tel. 04863 999155 info@tz-spo.de

## THEATER FÜR KINDER UND JUGENDLICHE

als mobile Produktionen buchbar unter:



JUNI

SPIELZEIT 2023 | 2024

### NIEBÜLL / SÜDTONDERN

Hauptstr. 48, 25899 Niebüll

### T. PETER-ORDING

## PUPPENTHEATER

mobil@sh-landestheater.de

## VORVERKAUF DÄNISCHE GASTSPIE

Sydslesvigsk Forening (SSF) Tel. 0461 14408-125 ssf-billetten.de





Zeitungsverlag GmbH & Co. KG



Landestheater und Sinfonieorchester GmbH

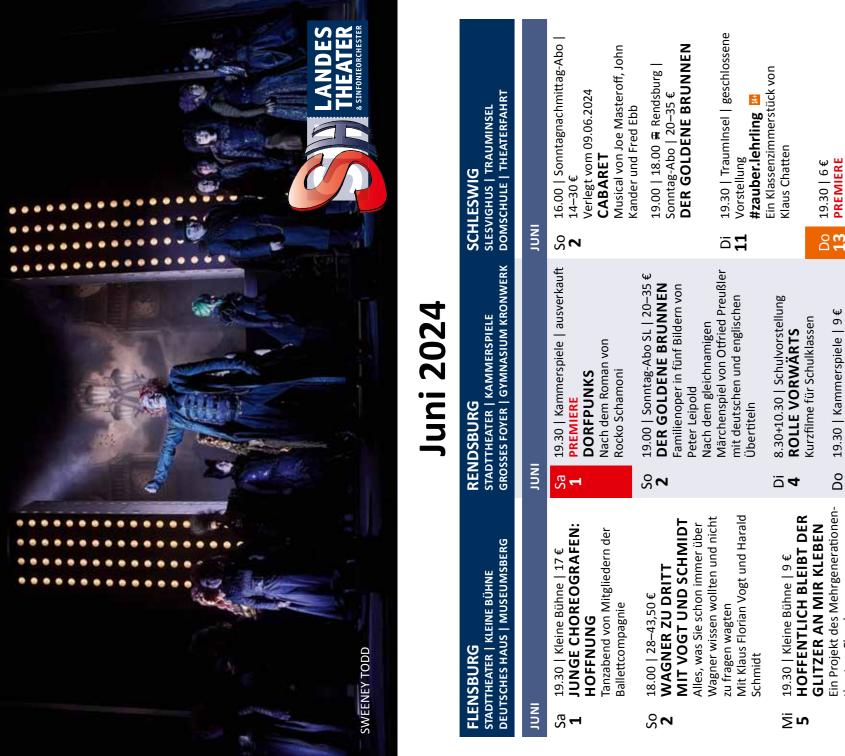












Leine Bühne | 9
AM FREITAG
FREUD — LIEI

**9**0

**∑1 7 4** 

So **23** 

구 **21** 

Sa **22** 

| Kleine Büł **1A FACIE** log von Suzi

**78** ⊡

25 25

eue keitheft den Vorverkaufsstellen, n Spielstätten oder online unter sh-landestheater.de erhältlich.	19.30   Samstag-Abo   12–28 € DAS TATTOO VON HAITHAB	11.00   Trauminsel   6 € EIN WUNSCH FÜR RUDI ™ Puppenspiel nach dem Kinderbuch von Angelika Glitz und Annette	19.00   18.00 ∰ Rendsburg   Sonntag-Abo   20–35 € DER FEUERVOGEL / FANTAISIE SYMPHONIQUE	19.30   12–28 €
eue zeith den n Spi n.sh-l	19. <b>D</b>	111. Pul Sw	<b>5</b> Sol	19.

Sa 19.30   Samstag-Abo   <b>22 DAS TATTOO VON</b>		So 11.00   TraumInsel   6 4  23 EIN WUNSCH FÜR Puppenspiel nach dem von Angelika Glitz und / Swoboda	19.00   18.00 ₩ Rendst Sonntag-Abo   20–35 € DER FEUERVOGEL FANTAISIE SYMPH	Sa 19.30   12–28 € <b>29 DAS TATTOO VON</b>	DORFPI
19.30   Kammerspiele   6 € KUNST.BLUT.	19.30   Kammerspiele   17 € <b>DORFPUNKS</b>	19.30   Konzert-Abo   22–36 € 19.00 Werkeinführung 8. SINFONIEKONZERT süd_wind	19.30   Samstag-Premieren-Abo A 20–35 € SWEENEY TODD THE DEMON BARBER OF FLEET STREET	19.00   Sonntag-Abo   12–28 € DAS TATTOO VON HAITHABU	

	S	11 00 LT
Konzert-Abo   22–36 € Werkeinführung NFONIEKONZERT wind	<b>73</b>	EIN WUNSCH FÜR FURDPENSPIEL nach dem von Angelika Glitz und Swoboda
Samstag-Premieren-Abo A i € ENEY TODD EMON BARBER OF FLEET STREET		19.00   18.00 ₩ Rends Sonntag-Abo   20–35 € DER FEUERVOGEL FANTAISIE SYMPH
Sonntag-Abo   12–28 € FATTOO VON HAITHABU	Sa <b>29</b>	19.30   12–28 € <b>DAS TATTOO VON</b>
		DORFP.
が関する		

		開展で
7–35 €	Das Spie	Das neue Spielzeitheft
IQUE	ist a in de wwv	ist an den Vorverkaufsstellen, in den Spielstätten oder online unter www.sh-landestheater.de erhältlich
	ć	300 Ct   ods actoms 2   00 0t
ω	<b>55</b>	DAS TATTOO VON HAITH.
€	So <b>23</b>	11.00   Trauminsel   6 € EIN WUNSCH FÜR RUDI
		ruppenspiernach dem Kinderd von Angelika Glitz und Annette Swoboda
-Abo A		19.00   18.00 ₪ Rendsburg   Sonntag-Abo   20—35 €
STREET		FANTAISIE SYMPHONIQU
28 € THABU	Sa <b>29</b>	19.30   12–28 € DAS TATTOO VON HAITH
		DORFPUNK
	20	
	4	

19.30   Sa	DAS IAI	EIN WU EIN WU Puppenspi von Angeli Swoboda	19.00   18 Sonntag-A <b>DER FEU</b> <b>FANTA</b> IS	19.30   12 <b>DAS TAT</b>			19.30   Do <b>DORFPU</b>	16.00   So 12–28 € <b>DAS TAT</b>
Sa	<b>77</b>	<b>7</b> 000		Sa <b>29</b>		JDE.	<b>6 4</b>	<b>S</b> o <b>7</b>
Nio 19.30   Kammerspiele   6 € <b>24 KUNST.BLUT.</b>	Do 19.30   Kammerspiele   17 € <b>27 DORFPUNKS</b>	Fr 19.30   Konzert-Abo   22–36 € 28 19.00 Werkeinführung 8. SINFONIEKONZERT süd_wind	Sa 19.30   Samstag-Premieren-Abo A 29 20–35 € SWEENEY TODD THE DEMON BARBER OF FLEET STREET	So 19.00   Sonntag-Abo   12−28 € <b>30 DAS TATTOO VON HAITHABU</b>	VORSCHAU	חוו	Do 16.30   Gymnasium Kronwerk   11 Eintritt frei KLIMAHELDEN / AUDITION –	DAS SPIEL UM DEN THRON Werkschau der Theaterkinderclubs
		ω	<b>ٺ</b>		-S di ∓i		w	L

DORFFOINS	19.30   Konzert-Abo   22–36 € 19.00 Werkeinführung 8. SINFONIEKONZERT süd_wind	19.30   Samstag-Premieren-Abo A 20–35 € <b>SWEENEY TODD</b> THE DEMON BARBER OF FLEET STREET	19.00   Sonntag-Abo   12–28 € DAS TATTOO VON HAITHABU	VORSCH/		16.30   Gymnasium Kronwerk   Eintritt frei KI IMAHEI DEN / AUDITIC	DAS SPIEL UM DEN THRON Werkschau der Theaterkinderclubs	
	19.30   Kon 19.00 Werk 3. SINFOR	19.30   Sam 20—35 € <b>SWEENE</b> \	19.00   Son	۸٥		.6.30   Gym intritt frei	OAS SPIEI	
242	nzert-Abo   22 keinführung NIEKONZE	mstag-Premiei :Y TODD v BARBER OF FL	nntag-Abo   1. <b>TOO VON H/</b>	VORSCHAU		mnasium Kron	der Theaterki	
	2–36 € . <b>RT</b>	ren-Abo A LEET STREET	.2–28 € <b>AITHABU</b>			werk	THRON inderclubs	
S	<b>53</b>		Sa <b>29</b>		JUL	<b>4</b>	So_	Ξ
11	EIN / Puppe von Ai	19.00 Sonnt <b>DER</b> FAN	19.30 <b>DAS</b>			19.30 <b>DOR</b>	16.00 12–28 <b>DAS</b>	19.30

27	DORFPUNKS	ç	11.00   Traum
± <b>8</b>	19.30   Konzert-Abo   22–36 € 19.00 Werkeinführung 8. SINFONIEKONZERT süd_wind	<b>53</b>	EIN WUNS Puppenspiel r von Angelika ( Swoboda
<b>29</b>	19.30   Samstag-Premieren-Abo A 20–35 € SWEENEY TODD THE DEMON BARBER OF FLEET STREET		19.00   18.00 Sonntag-Abo <b>DER FEUER</b> <b>FANTAISIE</b>
<b>9</b> 00	19.00   Sonntag-Abo   12–28 € DAS TATTOO VON HAITHABU	Sa <b>29</b>	19.30   12–28 <b>DAS TATTO</b>
		_ <	3
]3	VORSCHAU	JULI	ı
<b>11</b>	16.30   Gymnasium Kronwerk   Eintritt frei	O <b>4</b>	19.30   Donne <b>DORFPUNI</b>
	DAS SPIEL UM DEN THRON Werkschau der Theaterkinderclubs	<b>S</b> o <b>7</b>	16.00   Sonnt 12–28 € <b>DAS TATTO</b>
		Ξ,	19.30   18.30

,		S	11 00   Traumlr
<b>58</b>	19.30   Konzert-Abo   22–36 € 19.00 Werkeinführung 8. SINFONIEKONZERT süd_wind	<b>73</b>	EIN WUNSCI Puppenspiel nad von Angelika Gli Swoboda
Sa <b>29</b>	19.30   Samstag-Premieren-Abo A 20–35 € SWEENEY TODD THE DEMON BARBER OF FLEET STREET		19.00   18.00 m Sonntag-Abo   3 DER FEUERV FANTAISIE S
30 30	19.00   Sonntag-Abo   12–28 € DAS TATTOO VON HAITHABU	Sa <b>29</b>	19.30   12–28 € <b>DAS TATTOO</b>
		87	
		43	Se Ca
		1	
	VORSCHAU		
틸		Ę	
11 11	16.30   Gymnasium Kronwerk   Eintritt frei	<b>4</b>	19.30   Donners DORFPUNKS
	DAS SPIEL UM DEN THRON Werkschau der Theaterkinderclubs	<b>S</b> o <b>7</b>	16.00   Sonntag 12–28 € <b>DAS TATTOO</b>
		<b>10</b>	19.30   18.30

äd ∑ēm

፫ **ቦ** 

PETER-ORDING EN-HUS	19.30   *Preise AN EINEM ABEND UM DIE WELT Fine musikalische Weltreise mit
------------------------	--

51. DÜN DO 27

		A a G
RDING	D <sub>0</sub>	20.
rreise EM ABEND WELT		

SCH FÜR RUDI RINGER NACH GENERAL STANDER STAND

.**⊒6**1

Do **13** 

HEIDE

JUNI BRUNSBÜTTEL ELBEFORUM

Sa **13** 

8. SINFONIEKONZERT SÜG Werkeinführung 8. SINFONIEKONZERT SÜG Wind Mit Werken von Georges Biz John Stevens und Felix Menc Bartholdy
--