

PREMIERE

LEITUNG Finja Jens, Vinzenz Hegemann
MIT Maja Grahner, Neele Frederike Maak, Annika Utzelmann, Karin Winkler; Gregor Imkamp, Martin Maecker, René Rollin, Reiner Schieberger, Steven Ricardo Scholz

PINOCCHIO 6+

Tanztheater für die ganze Familie von Emil Wedervang Bruland
In Zusammenarbeit mit Puppenspielerin Sonja Langmack
Musik u. a. von Johannes Brahms, Léon Delibes, Charles Gounod, Niccolò Paganini und Gioacchino Rossini

PREMIERE

01.03.2025 | 19.00 Uhr | Flensburg | Stadttheater

Wer kennt ihn nicht, Carlo Collodis kleinen Abenteurer Pinocchio, der sich mit seinen lustigen Streichen und fantastischen Erlebnissen in unsere Herzen schwindelt! PINOCCHIO erzählt eine Geschichte über die Grundwerte des Lebens, die niemals an Aktualität verlieren. Kaum hat Geppetto Pinocchio aus einem Stück Holz geschnitzt, wird dieser lebendig und läuft von zu Hause weg. Und er braucht sich gar nicht anzustrengen, um von einem Schlamassel in den nächsten zu geraten: Er erlebt Gefahren und seine Rettung daraus, reist ins Schlaraffenland und landet sogar im Bauch eines riesigen Wals ...

Zusammen mit Puppenspielerin Sonja Langmack lässt Emil Wedervang Bruland die Welt Pinocchio lebendig werden und schafft einen Tanztheaterabend, der gleichermaßen Kinder und Erwachsene anspricht.

Mit Unterstützung der Theaterbürgerstiftung.

LEITUNG Emil Wedervang Bruland, Sonja Langmack, Stephan Anton Testi
MIT Carolina Martins De Oliveira, Perla Gallo, Laura Elizalde García, Yi-Han Hsiao, Risa Tero, Meng-Ting Wu; Ben Silas Beppler, Chu-En Chiu, William Gustavo De Barros, Yun-Cheng Lin, Emanuele Senese, Gijs Machiel Stenger; Sonja Langmack

DER BESUCH DER ALTEN DAME

Eine tragische Komödie von Friedrich Dürrenmatt

REINGESCHAUT

18.03.2025 | 17.30 Uhr | Rendsburg | Stadttheater

PREMIERE

22.03.2025 | 19.00 Uhr | Rendsburg | Stadttheater

Goethe hat hier übernachtet, Brahms ein Quartett komponiert, Berthold Schwarz das Pulver erfunden. Güllen galt als eine der ersten Kulturstädte Europas. Heute eine Ruine, in der Fußgängerzone herrscht Leerstand. Die Bewohner nagen am Hungertuch. Der ICE fährt vorbei. Letzte Hoffnung: Claire Zahanassian. Als armes Mädchen verließ sie Güllen, als Milliardärin kehrt sie zurück. Man zählt auf den beliebtesten Bürger der Stadt und ehemaligen Geliebten der Dame. Klug und einfühlsam soll Alfred III sie dazu verführen, beträchtliche Summen in die Sanierung zu investieren. Doch sie verfolgt einen völlig anderen Plan, will nicht Renovierung, sondern Rache. Über allem schwebt eine Frage: Kann man Gerechtigkeit kaufen?

LAUSCHKONZERT 0+

Sitzkissenkonzert für die Allerkleinsten

TERMINE

04.03.2025 | 09.30+11.00 Uhr | Rendsburg | Großes Foyer

06.03.2025 | 15.00+16.30 Uhr | Rendsburg | Großes Foyer

08.03.2025 | 15.00 (ausverkauft) +16.30 Uhr | Schleswig | Slesvighus (Kleiner Saal)

Auch Kinder bis 3 Jahre benötigen eine kostenlose Eintrittskarte!

Unser jüngstes Publikum findet großen Gefallen daran, Musik mit allen Sinnen zu erleben. Darum laden wir wieder Babys, Kleinkinder und ihre Familien zu ihrem ersten Konzerterlebnis ein. Krabbeln, klatschen, ausgelassen tanzen, lauthals singen oder aber das Geschehen lieber erst einmal aus sicherer Entfernung verfolgen – alles ist erlaubt, wenn die Musiker in verschiedenen Besetzungen ihre bunte Auswahl anstimmen.

MIT Mitgliedern des Schleswig-Holsteinischen Sinfonieorchesters

3. KAMMERKONZERT

Mit Solisten des Schleswig-Holsteinischen Sinfonieorchesters

TERMIN

16.03.25 | 11.15 Uhr | Rendsburg | Großes Foyer

21.03.25 | 19.30 Uhr | Schleswig | Domschule

23.03.25 | 11.15 Uhr | Flensburg | Museumsberg

Máximo Diego Pujol Suite Buenos Aires für Flöte und Gitarre
Marc Berthomieu Quatre miniatures für drei Flöten
Michio Miyagi „Haru no Umi“ („Meer im Frühling“) für drei Flöten (Arr. Sandra Howard)

Wolfgang Amadeus Mozart Quartett C-Dur für Flöte, Violine, Viola und Violoncello KV 285b
Dmitri Schostakowitsch Trio Nr. 2 e-Moll für Klavier, Violine und Violoncello op. 67

MIT Hsin-Hua Hsieh, Yugyung Kim, Anja Kreuzer, Stefanie Schrödl, Elke Seynsche; Andreas Deindörfer, Konstantin Neumann, Richard Schwarz, Borys Sitariski, Alex Vergara

EIN PODIUM FÜR DIE ZUKUNFT

Konzert der Musikschulen aus Schleswig-Holstein

TERMINE

23.03.2025 | 11.00 Uhr | Rendsburg | Großes Foyer

30.03.2025 | 11.00 Uhr | Schleswig | Slesvighus (Kleiner Saal)

Eintritt frei, kostenlose Eintrittskarten erhalten Sie an den Theaterkassen.

EIN PODIUM FÜR DIE ZUKUNFT bietet talentierten jugendlichen Musikern und Musikern ein öffentliches Forum mit Auftrittsmöglichkeiten in den Häusern des Landestheaters. Generalintendantin Dr. Ute Lemm stellt Ihnen die Schülerinnen und Schüler u. a. der Musikschulen Schleswig-Flensburg, Rendsburg und Flensburg vor.

EXTRAS

50 JAHRE IM GESPRÄCH: DAS LANDESTHEATER UNTERWEGS

TERMIN

09.03.2025 | 11.00 Uhr | Heide | Museumsinsel | Eintritt frei

Anmeldung bei der Museumsinsel Lüttenheid unter museumsinsel@stadt-heide.de oder 0481 63742 ist erwünscht.

Theater lebt von und mit den Menschen, die es gestalten – und ein Theaterjubiläum ist die beste Gelegenheit, um miteinander zurückzuschauen. Generalintendantin Dr. Ute Lemm ist bis zum Ende der Spielzeit unterwegs, um in den Landestheater-Spielorten mit Partnerinnen und Partnern zu plaudern.

Heide ist nicht nur die „Marktstadt im Nordseewind“, sondern vor allem auch eine kulturreiche Stadt mit Tradition. Kaum jemand kennt sich besser darin aus als Dr. Telse Lubitz, hier aufgewachsen und viele Jahre in Heide verantwortlich für die Volkshochschule, das Stadtarchiv und die Museumsinsel, zuletzt bis 2023 für den kompletten städtischen Kulturbetrieb. In dieser Funktion arbeitete sie eng mit dem Schleswig-Holsteinischen Landestheater zusammen. Die Dithmarscher Theaternacht ist bis heute ein Herzensthema für sie. Im Gespräch mit Generalintendantin Dr. Ute Lemm wird es auch um einen weiteren Schwerpunkt gehen, dem sich Dr. Telse Lubitz immer wieder gewidmet hat: Geschichte von und mit Frauen in Heide und Dithmarschen.

MIT Anna Avdalyan, Małgorzata Ročławska, Borys Sitariski und Hendrik Müller

REPERTOIRE

ADNA IST NEU 6+

Ballett im Klassenzimmer von Christina Geißler
Mobiles Theater

LEITUNG Emil Wedervang Bruland

MIT Perla Gallo / Risa Tero

ALLE MEINE MÄNNER (RUN FOR YOUR MAN)

Komödie von Ray Cooney

Neue Bearbeitung von Michael Barfoot
Aus dem Englischen von Frank-Thomas Mende

LEITUNG Philippe Besson, Vinzenz Hegemann

MIT Maja Grahner, Illi Oehlmann, Carolin Pook; Tomás Ignacio Heise, Martin Maecker, Gregor Imkamp, René Rollin, Aaron Rafael Schridde

BOCKSGESANG

Schauspiel von Franz Werfel

LEITUNG Moritz Nikolaus Koch, Marcel Weinand, Carolin Pook

MIT Maja Grahner, Illi Oehlmann, Carolin Pook; Tomás Ignacio Heise, Martin Maecker, Reiner Schieberger, Aaron Rafael Schridde, Felix Ströbel, Tom Wild; Statisterie

MUSIK AM FREITAG: FARBEN!

Die Kunst der Koloratur

TERMIN

28.03.2025 | 19.30 Uhr | Flensburg | Kleine Bühne

Anna Avdalyan gehört seit 2023 zu unserem Musiktheaterensemble und teilt – am Klavier von Borys Sitariski begleitet – in dem Konzertabend FARBEN! ihre größte musikalische Leidenschaft mit Ihnen: bravouröse Kehlerfertigkeit bis in die höchsten Lagen. Auf dem Programm stehen virtuose Arien aus dem Opern- und Konzertrepertoire, dabei dürfen natürlich weder Mozarts legendäre Königin der Nacht aus der ZAUBERFLÖTE noch Richard Strauss’ Stimmkrobinet Zerinetta aus ARIADNE AUF NAXOS fehlen. Ganz im Sinne des Landesmusikrats Schleswig-Holstein, der die Stimme zum Instrument des Jahres 2025 gekürt hat, lässt der Abend eindrucksvoll deutlich werden, mit wie viel Farben und Facetten eine Stimme sich einzuschmeicheln, zu verführen und zu beeindrucken vermag. Durch den Abend wird Sie Operndirektor Hendrik Müller führen und gemeinsam mit Anna Avdalyan der Ent-stehung, Geschichte und dem besonderen Reiz der Koloratur auf den Grund gehen.

MIT Anna Avdalyan, Małgorzata Ročławska, Borys Sitariski und Hendrik Müller



DAS PARADIES DER UNGELIEBTEN

Ein Schauspiel von Robert Menasse

LEITUNG Joanna Lewicka, Norbert Bellen, Duncan Ó Ceallaigh

MIT Maja Grahner, Friederike Pasch; Dennis Habermehl, Martin Maecker, René Rollin, Aaron Rafael Schridde, Tom Wild

DIE FLEDERMAUS

Operette in drei Akten von Johann Strauß (Sohn)

Libretto von Richard Genée und Karl Haffner
In deutscher Sprache mit deutschen und englischen Übertiteln

LEITUNG GMD Harish Shankar, Hendrik Müller, Marc Weeger, Avishay Shalom

MIT Anna Avdalyan, Anna Grycan / Anna Stepanets, Sarah Kuffner, Talia Or; Dritan Angoni, Dirk Audehm, Philipp Franke, Timo Hannig, Christian Alexander Müller, Matthias Störmer; Statisterie; Opernchor; Schleswig-Holsteinisches Sinfonieorchester

DIE TUBA Alle Jahrgänge ODER: AUGEN AUF BEI DER INSTRUMENTENWAHL

Konzertzimmerkonzert von und mit Jens Wischmeyer | Mobiles Theater

REALISIERUNG Masae Nomura

MIT Jens Wischmeyer (Tuba), Petr Karlíček (Klavier)

DORFPUNKS

nach dem Roman von Rocco Schamoni
„Dorfpunks“ von Rocco Schamoni © 2005 by Rowohlt Verlag GmbH, Hamburg

LEITUNG Moritz Nikolaus Koch, Marcel Weinand
MIT Neele Frederike Maak; Dennis Habermehl, Aaron Rafael Schridde, Steven Ricardo Scholz

EINGESCHLOSSENE GESELLSCHAFT

Komödie von Jan Weiler

LEITUNG Jörg Gade, Martin Apelt

MIT Illi Oehlmann, Annika Utzelmann; Gregor Imkamp, Martin Maecker, René Rollin, Felix Ströbel

KALTER WEISSER MANN

Komödie von Dietmar Jacobs und Moritz Netenjakob

LEITUNG Jörg Gade, Martin Apelt

MIT Julia Bella Berchtold, Illi Oehlmann, Annika Utzelmann; Tomás Ignacio Heise, Reiner Schieberger, Felix Ströbel

RAUSCH!

Ein Pasticcio furioso quer durch die Musikgeschichte

LEITUNG Borys Sitariski, Hendrik Müller, Maximilian Eisenacher

MODERATION Hendrik Müller

MIT Anna Grycan, Małgorzata Ročławska; Mikolaj Bońkowski, Christian Alexander Müller; Borys Sitariski (Klavier)

ROBINSON & CRUSOE 10+

Von Nino d’Introna und Giacomo Ravicchio

in der deutschen Übersetzung von Herta Conrad
Mobiles Theater

LEITUNG Lilian Thode, Martin Apelt, Anna-Lyn Rasch

MIT Steven Ricardo Scholz, Aaron Rafael Schridde

ROXY UND IHR WUNDERTEAM

Vaudeville-Operette in drei Akten von Alfred Grünwald
Gesangstexte von Alfred Grünwald und Hans Weigel
Musik von Paul Abraham

Bühnenpraktische Rekonstruktion der Musik von Henning Hagedorn und Matthias Grimminger | Halbszenische Aufführung

LEITUNG GMD Harish Shankar, Maximilian Eisenacher, Jakov Sladojević, Avishay Shalom

MIT Itziar Lesaka, Talya Lieberman, Małgorzata Ročławska; Dritan Angoni, Kai-Moritz von Blanckenburg, Mikolaj Bońkowski, Philipp Franke, Carsten Kock, Christian Alexander Müller; Opernchor; Schleswig-Holsteinisches Sinfonieorchester

WELCHE DROGE PASST ZU MIR?

Eine Einführung von Kai Hensel

Mobiles Theater

LEITUNG Nikolaus Okonkwo

MIT Friederike Pasch

#zauberlehrling 14+

Ein Klassenzimmerstück von Klaus Chatten
Auftragswerk des Schleswig-Holsteinischen Landestheaters
Mobiles Theater
URAUFFÜHRUNG

LEITUNG Klaus Chatten, Martin Apelt

MIT Aaron Rafael Schridde

THEATERKASSEN / ABONNEMENT

FLensburg

Rathausstraße 22, 24937 Flensburg

Tel. 0461 23388

kasse.flensburg@sh-landestheater.de

REndsbuRg

Hans-Heinrich-Beisenkötter-Platz 1

24768 Rendsburg

Tel. 04331 23447

kasse.rendsburg@sh-landestheater.de

SCHlesWIG, SlesVIGHUS

Lollfuß 89, 24837 Schleswig

Tel. 04621 25989

kasse.schleswig@sh-landestheater.de

ABO-Service für Schleswig & Rendsburg

Nina Hansen

Tel. 04331 1400-426

aboannahme@sh-landestheater.de

BRUNSBÜTTEL

Elbforum

Von-Humboldt-Platz 5, 25541 Brunsbüttel

Telefon: 04852 540054

HEIDE

Reisebüro Biehl GmbH

Friedrichstraße 31, 25746 Heide

Tel. 0481 69532

vwk@biehl-reisen.de

Vorverkauf Puppentheater

Museumsinsel, Lüttenheid 40, 25746 Heide

Tel. 0481 63742

E-Mail: museumsinsel@stadt-heide.de

HUSUM

Schlossbuchhandlung

Schlossgang 10, 25813 Husum

Tel. 04841 89214

info@schlossbuch.com

ITZEHOE

Theater-Platz, 25524 Itzehoe

Tel. 04821 670931

theaterkasse@itzehoe.de

MELDORF

Touristinformation Meldorf

Nordermarkt 10, 25704 Meldorf

Tel. 04832 6065400

touristinfomeldorf@mitteldithmarschen.de

NEUMÜNSTER

Stadt Neumünster, Fachbereich

Kultur II, 24534 Neumünster

Tel. 04321 9423316

kulturbuero@neumuenster.de

Abendkasse: 04321 42199

NIEBÜLL / SÜDTONDERN

Bücherstube Leu

Hauptstr. 48, 25899 Niebüll

Tel. 04661 5722

post@buecherstube-leu.de

ST. PETER-ORDING

Tourismus-Zentrale

Maleens Knoll 2

(an der Dünen-Therme)

25826 St. Peter-Ording

Tel. 04863 999155

info@tz-spo.de

THEATER FÜR KINDER UND JUGENDLICHE / PUPPENTHEATER

als mobile Produktionen buchbar unter:

mobil@sh-landestheater.de

VORVERKAUF DÄNISCHE GASTSPIELE

Sydslesvigs Forening (SSF)

Tel. 0461 14408-125

ssf-billetten.de



Schleswig-Holsteinischer
Zeitungsverlag GmbH & Co. KG

Medienpartner der
Schleswig-Holsteinisches
Landestheater und
Sinfonieorchester GmbH





BOCKSGESANG

50
SH
LANDES
THEATER
SINFONIEORCHESTER

März 2025

FLENSBURG STADTTHEATER KLEINE BÜHNE MUSEUMSBERG		RENDSBURG STADTTHEATER KAMMERSPIELE GROSSES FOYER		SCHLESWIG SLESVIGHUS TRAUMINSEL DOMSCHULE								
MÄRZ	MÄRZ	MÄRZ	MÄRZ	MÄRZ	MÄRZ							
<p>Sa 1 19.00 Samstag-Premieren-Abo 28–43,50 € PREMIERE PINOCCHIO 6a Tanztheater für die ganze Familie von Emil Wedervang Brülund In Zusammenarbeit mit Puppenspielerin Sonja Langmack Musik u. a. von Johannes Brahms, Léo Delibes, Charles Gounod, Niccolò Paganini und Gioachino Rossini</p> <p>So 2 18.00 Kleine Bühne ausverkauft RAUSCHI! Ein Pasticcio furioso quer durch die Musikgeschichte</p> <p>19.30 Gastspiel NDB Flensburg PARADIES Komödie von Christin Kolbeck</p> <p>Di 4 19.30 Dienstag-Abo A 21,50–38 € PINOCCHIO 6a</p> <p>Mi 5 19.30 Mittwoch-Abo 21,50–38 € 18.45 Werkeinführung DIE FLEDERMAUS Operette in drei Akten von Johann Strauß (Sohn) Mit deutschen und englischen Übertiteln</p> <p>Do 6 19.30 Donnerstag-Abo 13–30 € BOCKSGESANG Schauspiel von Franz Werfel</p> <p>Fr 7 19.30 Freitag-Abo D 21,50–38 € 18.45 Werkeinführung zum letzten Mal ROXY UND IHR WUNDERTEAM Vaudeville-Operette in drei Akten von Paul Abraham</p> <p>Sa 8 16.00 Gastspiel Folketeatret RONJA RØVERDATTER Astrid Lindgrens Familienklassiker Mit Musik von Sebastian</p> <p>So 9 16.00 Sonntagnachmittag-Abo 21,50–38 € DIE FLEDERMAUS</p> <p>Di 11 19.30 Dienstag-Abo F 21,50–38 € 18.45 Werkeinführung DIE FLEDERMAUS</p> <p>Sa 16 16.00 Samstag-Premieren-Abo 28–43,50 € 18.15 Werkeinführung PREMIERE DEAD MAN WALKING Oper in zwei Akten von Jake Heggie In englischer Sprache mit deutschen und englischen Übertiteln</p> <p>So 19.30 19.30 Freitag-Abo J 13–30 € DER BESUCH DER ALTEN DAME</p> <p>19.30 Kleine Bühne 10 € MUSIK AM FREITAG: FARBEN! Die Kunst der Koloratur</p> <p>Sa 29 19.00 Samstag-Premieren-Abo 28–43,50 € 18.15 Werkeinführung PREMIERE DEAD MAN WALKING Oper in zwei Akten von Jake Heggie In englischer Sprache mit deutschen und englischen Übertiteln</p> <p>So 30 16.00 21,50–38 € PINOCCHIO 6a</p>	<p>Sa 1 19.00 Kammer Spiele Restkarten KALTER WEISSER MANN Komödie von Dietmar Jacobs und Moritz Netenjakob</p> <p>Mo 3 19.30 Gastspiel NBR Rendsburg PREMIERE SLUDERKRAAM IN'T TREPPENHUUS Komödie in vier Akten von Jens Exler Bearbeitet von Florian Battermann Aus dem Hochdeutschen übertragen von Annegret Peters</p> <p>Di 4 9.30+11.00 Großes Foyer 10 € (Kinder bis 3 Jahre Eintritt frei) LAUSCHKONZERT 6a</p> <p>Do 6 15.00+16.30 Großes Foyer 10 € (Kinder bis 3 Jahre Eintritt frei) LAUSCHKONZERT 6a</p> <p>Fr 7 19.30 Gastspiel NBR Rendsburg SLUDERKRAAM IN'T TREPPENHUUS</p> <p>Sa 8 19.00 Kammer Spiele 18 € BEN HUR Ein Monumentalspaß von Rob Ballard</p> <p>So 9 18.00 Kammer Spiele ausverkauft DORFPUNKS Nach dem Roman von Rocko Schamoni</p> <p>Do 13 19.30 Kammer Spiele 18 € WELCHE DROGE PASST ZU MIR?</p> <p>Sa 15 19.00 Samstag-Abo 21,50–38 € 18.30 Werkeinführung DIE FLEDERMAUS</p> <p>So 16 11.15 Großes Foyer 18 € 3. KAMMERKONZERT Mit Werken von Máximo Diego Pujol, Marc Berthomieu, Michio Miyagi, Wolfgang Amadeus Mozart und Dmitri Schostakowitsch</p> <p>15.00 Gastspiel NBR Rendsburg SLUDERKRAAM IN'T TREPPENHUUS</p> <p>Di 18 17.30 5 € REINGESCHAUT: DER BESUCH DER ALTEN DAME Probenbesuch zur tragischen Komödie von Friedrich Dürrenmatt</p> <p>Sa 22 19.00 Samstag-Premieren-Abo A+H 13–30 € PREMIERE DER BESUCH DER ALTEN DAME Eine tragische Komödie von Friedrich Dürrenmatt</p> <p>So 23 11.00 Großes Foyer Eintritt frei EIN PODIUM FÜR DIE ZUKUNFT Konzert der Musikschulen aus Schleswig-Holstein</p> <p>16.00 Sonntagnachmittag-Abo 21,50–38 € PINOCCHIO 6a Tanztheater für die ganze Familie von Emil Wedervang Brülund</p> <p>Di 25 19.00 Großes Foyer Eintritt frei IM DIALOG Diskussion über das Zusammenleben von Deutschen und Geflüchteten</p> <p>Mi 26 19.30 Kammer Spiele 18 € zum letzten Mal INGESCHLOSSENE GESELLSCHAFT Komödie von Jan Weiler</p> <p>Sa 29 20.00 Großes Foyer Eintrittsbändchen im VVK erhältlich bei der Rendsburg Information REMMI DEMMI 2025 Live-Musik im Großen Foyer</p>	<p>So 30 11.00 Slesvighus (Kleiner Saal) Eintritt frei EIN PODIUM FÜR DIE ZUKUNFT Konzert der Musikschulen aus Schleswig-Holstein</p> <p>18.00 Sonntag-Abo 13–30 € DER BESUCH DER ALTEN DAME</p> <p>So 30 11.00 Slesvighus (Kleiner Saal) Eintritt frei EIN PODIUM FÜR DIE ZUKUNFT Konzert der Musikschulen aus Schleswig-Holstein</p> <p>18.00 Sonntag-Abo 13–30 € DER BESUCH DER ALTEN DAME</p>	<p>Di 1 9.00+11.00 Schulführung ROLLE VORWÄRTS Kurzfilme für Schulklassen</p> <p>Fr 4 19.30 Kammer Spiele 18 € BEN HUR</p> <p>So 6 18.00 Sonntag-Abo 21,50–38 € DIE FLEDERMAUS</p> <p>Mi 9 19.30 Mittwoch-Abo SL 21,50–38 € PINOCCHIO 6a</p> <p>Fr 11 19.30 Konzert-Abo 23–38 € 19.00 Werkeinführung 5. SINFONIEKONZERT PSALTER</p> <p>Sa 12 19.00 Kammer Spiele 18 € WELCHE DROGE PASST ZU MIR?</p> <p>So 13 11.00 Kammer Spiele 8 € ICH KANN FLIEGEN 6a</p>	<p>Mi 2 19.30 13–30 € DORFPUNKS</p> <p>So 6 11.00+15.30 Trauminsel 8 € PREMIERE ICH KANN FLIEGEN 6a Puppenspiel von Sonja Langmack nach dem Kinderbuch „Und ich will Flieger sein“ von Anette Bley</p> <p>Di 8 19.30 A.P. Møller Skolen Konzert-Abo 29 € 5. SINFONIEKONZERT PSALTER Mit Werken von Arvo Pärt, Ralph Vaughan Williams, Lili Boulanger, Johannes Brahms und Amy Beach</p> <p>Mi 9 19.30 18.30 + Rendsburg Mittwoch-Abo 21,50–38 € PINOCCHIO 6a</p> <p>Sa 12 19.00 Samstag-Abo 13–30 € DER BESUCH DER ALTEN DAME</p>	<p>So 1 19.30 Dienstag-Abo F 21,50–38 € DEAD MAN WALKING</p> <p>Mi 2 9.00+11.00 Schulführung ROLLE VORWÄRTS</p> <p>Do 3 9.00+11.00 Schulführung ROLLE VORWÄRTS</p> <p>19.30 Kleine Bühne 10 € ZUGABE! Ihr „Plus“ zu DEAD MAN WALKING</p> <p>Fr 4 9.00+11.00 Kleine Bühne Schulführung ROLLE VORWÄRTS</p> <p>19.30 Kleine Bühne 18 € zum letzten Mal RAUSCH!</p> <p>Sa 5 19.00 Samstag-Premieren-Abo 13–30 € DER BESUCH DER ALTEN DAME</p>	<p>So 1 20.00 *Preise 19.15 Werkeinführung RAUSCHI! Ein Pasticcio furioso quer durch die Musikgeschichte</p> <p>Di 14 19.30 *Preise 19.00 Werkeinführung 4. SINFONIEKONZERT ROMANTIK Mit Werken von Samuel Coleridge-Taylor, Haji Khanmammadov, Jennifer Higdon und Franz Schubert</p> <p>Fr 19.30 *Preise zum letzten Mal ALLE MEINE MÄNNER Komödie von Ray Cooney</p>	<p>So 5 20.00 Abo Husum A+B 13–30 € 19.30 Werkeinführung BOCKSGESANG Schauspiel von Franz Werfel</p> <p>Fr 7 19.30 Abo Niebüll + Flensburg 21,50–38 € 18.45 Werkeinführung zum letzten Mal ROXY UND IHR WUNDERTEAM Vaudeville-Operette in drei Akten von Paul Abraham</p>	<p>So 9 11.00 Museumsinsel Eintritt frei 50 JAHRE IM GESPRÄCH: DAS LANDESTHEATER UNTERWEGS Mit Dr. Ute Lemm und Dr. Telse Lubitz</p> <p>Sa 15 19.00 Abo Heide B + Rendsburg 21,50–38 € DIE FLEDERMAUS Operette in drei Akten von Johann Strauß (Sohn)</p>	<p>So 9 11.00 Museumsinsel Eintritt frei 50 JAHRE IM GESPRÄCH: DAS LANDESTHEATER UNTERWEGS Mit Dr. Ute Lemm und Dr. Telse Lubitz</p> <p>Sa 15 19.00 Abo Heide B + Rendsburg 21,50–38 € DIE FLEDERMAUS Operette in drei Akten von Johann Strauß (Sohn)</p>	<p>So 9 11.00 Museumsinsel Eintritt frei 50 JAHRE IM GESPRÄCH: DAS LANDESTHEATER UNTERWEGS Mit Dr. Ute Lemm und Dr. Telse Lubitz</p> <p>Sa 15 19.00 Abo Heide B + Rendsburg 21,50–38 € DIE FLEDERMAUS Operette in drei Akten von Johann Strauß (Sohn)</p>	<p>So 1 20.00 Abo Husum A+B 13–30 € 19.30 Werkeinführung BOCKSGESANG Schauspiel von Franz Werfel</p> <p>Fr 7 19.30 Abo Niebüll + Flensburg 21,50–38 € 18.45 Werkeinführung zum letzten Mal ROXY UND IHR WUNDERTEAM Vaudeville-Operette in drei Akten von Paul Abraham</p>	<p>So 1 20.00 Abo Husum A+B 13–30 € 19.30 Werkeinführung BOCKSGESANG Schauspiel von Franz Werfel</p> <p>Fr 7 19.30 Abo Niebüll + Flensburg 21,50–38 € 18.45 Werkeinführung zum letzten Mal ROXY UND IHR WUNDERTEAM Vaudeville-Operette in drei Akten von Paul Abraham</p>
BRUNSBÜTTEL ELBEFORUM		HEIDE MUSEUMSINSEL THEATERFAHRT		HUSUM HUSUMHUS NCC								
MÄRZ	MÄRZ	MÄRZ	MÄRZ	MÄRZ	MÄRZ							
<p>Fr 14 20.00 *Preise 19.15 Werkeinführung RAUSCHI! Ein Pasticcio furioso quer durch die Musikgeschichte</p> <p>Di 14 19.30 *Preise 19.00 Werkeinführung 4. SINFONIEKONZERT ROMANTIK Mit Werken von Samuel Coleridge-Taylor, Haji Khanmammadov, Jennifer Higdon und Franz Schubert</p> <p>Fr 19.30 *Preise zum letzten Mal ALLE MEINE MÄNNER Komödie von Ray Cooney</p>	<p>So 9 11.00 Museumsinsel Eintritt frei 50 JAHRE IM GESPRÄCH: DAS LANDESTHEATER UNTERWEGS Mit Dr. Ute Lemm und Dr. Telse Lubitz</p> <p>Sa 15 19.00 Abo Heide B + Rendsburg 21,50–38 € DIE FLEDERMAUS Operette in drei Akten von Johann Strauß (Sohn)</p>	<p>So 9 11.00 Museumsinsel Eintritt frei 50 JAHRE IM GESPRÄCH: DAS LANDESTHEATER UNTERWEGS Mit Dr. Ute Lemm und Dr. Telse Lubitz</p> <p>Sa 15 19.00 Abo Heide B + Rendsburg 21,50–38 € DIE FLEDERMAUS Operette in drei Akten von Johann Strauß (Sohn)</p>	<p>So 5 20.00 Abo Husum A+B 13–30 € 19.30 Werkeinführung BOCKSGESANG Schauspiel von Franz Werfel</p> <p>Fr 7 19.30 Abo Niebüll + Flensburg 21,50–38 € 18.45 Werkeinführung zum letzten Mal ROXY UND IHR WUNDERTEAM Vaudeville-Operette in drei Akten von Paul Abraham</p>	<p>So 1 20.00 Abo Husum A+B 13–30 € 19.30 Werkeinführung BOCKSGESANG Schauspiel von Franz Werfel</p> <p>Fr 7 19.30 Abo Niebüll + Flensburg 21,50–38 € 18.45 Werkeinführung zum letzten Mal ROXY UND IHR WUNDERTEAM Vaudeville-Operette in drei Akten von Paul Abraham</p>	<p>So 1 20.00 Abo Husum A+B 13–30 € 19.30 Werkeinführung BOCKSGESANG Schauspiel von Franz Werfel</p> <p>Fr 7 19.30 Abo Niebüll + Flensburg 21,50–38 € 18.45 Werkeinführung zum letzten Mal ROXY UND IHR WUNDERTEAM Vaudeville-Operette in drei Akten von Paul Abraham</p>							
FLENSBURG: THEATERKASSE ABO		RENDSBURG: THEATERKASSE ABO		SCHLESWIG: THEATERKASSE ABO								
MÄRZ	MÄRZ	MÄRZ	MÄRZ	MÄRZ	MÄRZ							
<p>Rathausstraße 22 24937 Flensburg Telefon: 0461 23388 kasse.flensburg@sh-landestheater.de</p> <p>Montag – Freitag: 10 – 14 Uhr und 15 – 18 Uhr Sonabend: 10 – 13 Uhr An Vorstellungsstagen eine Stunde vor Vorstellungsbeginn</p>	<p>Rathausstraße 22 24937 Flensburg Telefon: 0461 23388 kasse.flensburg@sh-landestheater.de</p> <p>Montag – Freitag: 10 – 14 Uhr und 15 – 18 Uhr Sonabend: 10 – 13 Uhr An Vorstellungsstagen eine Stunde vor Vorstellungsbeginn</p>	<p>Hans-Heinrich-Beisenkötter-Platz 1 24768 Rendsburg Telefon: 04331 23447 kasse.rendsbург@sh-landestheater.de</p> <p>Montag – Freitag: 10 – 13 und 16.30 – 18.30 Uhr Sonabends: 10 – 13 Uhr und feiertags eine Stunde vor Vorstellungsbeginn</p>	<p>Hans-Heinrich-Beisenkötter-Platz 1 24768 Rendsburg Telefon: 04331 23447 kasse.rendsbург@sh-landestheater.de</p> <p>Montag – Freitag: 10 – 13 und 16.30 – 18.30 Uhr Sonabends: 10 – 13 Uhr und feiertags eine Stunde vor Vorstellungsbeginn</p>	<p>Lollfuß 89, 24837 Schleswig Telefon: 04621 25989 kasse.schleswig@sh-landestheater.de</p> <p>Montag – Freitag: 10 – 13 und 16.30 – 18.30 Uhr Sonabends: 10 – 13 Uhr und feiertags eine Stunde vor Vorstellungsbeginn</p>	<p>Lollfuß 89, 24837 Schleswig Telefon: 04621 25989 kasse.schleswig@sh-landestheater.de</p> <p>Montag – Freitag: 10 – 13 und 16.30 – 18.30 Uhr Sonabends: 10 – 13 Uhr und feiertags eine Stunde vor Vorstellungsbeginn</p>							
VORSCHAU												
APRIL	APRIL	APRIL	APRIL	APRIL	APRIL							
<p>Di 1 9.00+11.00 Schulführung ROLLE VORWÄRTS Kurzfilme für Schulklassen</p> <p>Fr 4 19.30 Kammer Spiele 18 € BEN HUR</p> <p>So 6 18.00 Sonntag-Abo 21,50–38 € DIE FLEDERMAUS</p> <p>Mi 9 19.30 Mittwoch-Abo SL 21,50–38 € PINOCCHIO 6a</p> <p>Fr 11 19.30 Konzert-Abo 23–38 € 19.00 Werkeinführung 5. SINFONIEKONZERT PSALTER</p> <p>Sa 12 19.00 Kammer Spiele 18 € WELCHE DROGE PASST ZU MIR?</p> <p>So 13 11.00 Kammer Spiele 8 € ICH KANN FLIEGEN 6a</p>	<p>Di 1 9.00+11.00 Schulführung ROLLE VORWÄRTS Kurzfilme für Schulklassen</p> <p>Fr 4 19.30 Kammer Spiele 18 € BEN HUR</p> <p>So 6 18.00 Sonntag-Abo 21,50–38 € DIE FLEDERMAUS</p> <p>Mi 9 19.30 Mittwoch-Abo SL 21,50–38 € PINOCCHIO 6a</p> <p>Fr 11 19.30 Konzert-Abo 23–38 € 19.00 Werkeinführung 5. SINFONIEKONZERT PSALTER</p> <p>Sa 12 19.00 Kammer Spiele 18 € WELCHE DROGE PASST ZU MIR?</p> <p>So 13 11.00 Kammer Spiele 8 € ICH KANN FLIEGEN 6a</p>	<p>Mi 2 19.30 13–30 € DORFPUNKS</p> <p>So 6 11.00+15.30 Trauminsel 8 € PREMIERE ICH KANN FLIEGEN 6a Puppenspiel von Sonja Langmack nach dem Kinderbuch „Und ich will Flieger sein“ von Anette Bley</p> <p>Di 8 19.30 A.P. Møller Skolen Konzert-Abo 29 € 5. SINFONIEKONZERT PSALTER Mit Werken von Arvo Pärt, Ralph Vaughan Williams, Lili Boulanger, Johannes Brahms und Amy Beach</p> <p>Mi 9 19.30 18.30 + Rendsburg Mittwoch-Abo 21,50–38 € PINOCCHIO 6a</p> <p>Sa 12 19.00 Samstag-Abo 13–30 € DER BESUCH DER ALTEN DAME</p>	<p>Mi 2 19.30 13–30 € DORFPUNKS</p> <p>So 6 11.00+15.30 Trauminsel 8 € PREMIERE ICH KANN FLIEGEN 6a Puppenspiel von Sonja Langmack nach dem Kinderbuch „Und ich will Flieger sein“ von Anette Bley</p> <p>Di 8 19.30 A.P. Møller Skolen Konzert-Abo 29 € 5. SINFONIEKONZERT PSALTER Mit Werken von Arvo Pärt, Ralph Vaughan Williams, Lili Boulanger, Johannes Brahms und Amy Beach</p> <p>Mi 9 19.30 18.30 + Rendsburg Mittwoch-Abo 21,50–38 € PINOCCHIO 6a</p> <p>Sa 12 19.00 Samstag-Abo 13–30 € DER BESUCH DER ALTEN DAME</p>	<p>So 1 20.00 Abo Husum A+B 13–30 € 19.30 Werkeinführung BOCKSGESANG Schauspiel von Franz Werfel</p> <p>Fr 7 19.30 Abo Niebüll + Flensburg 21,50–38 € 18.45 Werkeinführung zum letzten Mal ROXY UND IHR WUNDERTEAM Vaudeville-Operette in drei Akten von Paul Abraham</p>	<p>So 1 20.00 Abo Husum A+B 13–30 € 19.30 Werkeinführung BOCKSGESANG Schauspiel von Franz Werfel</p> <p>Fr 7 19.30 Abo Niebüll + Flensburg 21,50–38 € 18.45 Werkeinführung zum letzten Mal ROXY UND IHR WUNDERTEAM Vaudeville-Operette in drei Akten von Paul Abraham</p>							