

PREMIEREN

EIN TANZPALAST

Eine getanzte Zeit-Reise durch 125 deutsche Jahre

URAUFFÜHRUNG

10.05.2025 | 19.00 Uhr | Rendsburg | Stadttheater

Nichtahnend gleiten die Tanzpaare zum Walzerklang in den Ersten Weltkrieg. Für allzu viele wird es zum Totentanz. Die neue Republik beschwingen hoffnungsvolle, freie Klänge: Comedian Harmonists, Charleston und Tango. Auf den Kriegslärm folgt erst Stille, dann endlich der Aufbruch. Plötzlich wird mit der Konjunktur gegangen statt im Gleichschritt. Es wird vom Sonnenuntergang auf Capri geträumt, später von den Beatles mit ihren unverschämten Frisuren. Macht kaputt, was euch kaputt macht, singt Ton Steine Scherben, ein bisschen Frieden wünscht sich Nicole. Erneut liegt Veränderung in der Luft: Wiedervereinigung, neue Bündnisse, alte Kämpfe und die Jahrtausendwende. Cha-Cha-Cha, Foxtrout oder Hip-Hop – den Drang zur Freiheit spürt man in den Tänzen. Heute tanzt jeder zu seiner eigenen Musik, die aus immer kleineren Geräten tönt. Die Welt dreht sich weiter und die Menschen tun es auch – alleine, gemeinsam – zum Rhythmus der Zeit.

LEITUNG Wolfgang Hofmann, Kristin Heil, Lars Peter, Martin Apelt
MIT Maja Grahmert, Kristin Heil, Neele Frederike Maak, Illi Oehlmann, Annika Utzelmann; Dennis Habermehl, Tomás Ignacio Heise, Gregor Imkamp, Steven Ricardo Scholz, Aaron Rafael Schridde, Felix Ströbel, Tom Wild

EIN HAUCH VON VENUS (ONE TOUCH OF VENUS)

Musical Comedy in zwei Akten von Kurt Weill | Gesangstexte von Ogden Nash | Buch von S. J. Perelman und Ogden Nash nach „The Tinted Venus“ von F. Anstey | Deutsch von Roman Hinze
Mit deutschen und englischen Übertiteln

REINGESCHAUT

12.05.2025 | 18.00 Uhr | Flensburg | Stadttheater
PREMIERE

17.05.2025 | 19.00 Uhr | Flensburg | Stadttheater

Mit der letzten Musiktheaterpremiere 2024|2025 feiern wir noch einmal ganz groß die Jubiläumsspielzeit 50 Jahre Schleswig-Holsteinisches Landes-theater und Sinfonieorchester. Erleben Sie mit einer charmanten und leichtfüßigen Musicalrarität ein weiteres Theater-Highlight, das Ihnen die Solist*innen des Musiktheaterensembles, die Ballettcompagnie, der Opernchor und das Schleswig-Holsteinische Sinfonieorchester präsentieren. Mit großem Vergnügen schreiben wir mit Hendrik Müllers Inszenierung von EIN HAUCH VON VENUS die Erfolgsgeschichte der Musicalaufführungen am Schleswig-Holsteinischen Landestheater fort, denn schon seit der zweiten Saison hat dieses Genre seinen festen Platz im Spielplan!

Ein kurzer unbedachter Moment – und schon überschlagen sich unaufhaltsam die Ereignisse! Fasziniert von der Schönheit einer antiken Statue der Liebesgöttin Venus, steckt Friseur Rodney ihr den eigentlich für seine Braut Gloria gedachten Verlobungsring an den Finger – mit ungeahnten Folgen. Die Marmorstatue wird dadurch nicht nur lebendig, sondern verliebt sich auch noch Hals über Kopf in ihren „Erlöser“ und verfolgt ihn von nun an beharrlich mit ihren Avancen. Doch das ist erst der Anfang einer schier endlosen Verkettung von äußerst unterhaltsamen Katastrophen. Dieser überaus turbulente Theaterspaß sollte Kurt Weill 1943 seinen größten Erfolg am Broadway einbringen. Weill, der 1928 mit der Musik für DIE DREIGROSCHENOPER berühmt wurde, zählt zu den vielseitigsten und einflussreichsten Komponisten des Musiktheaters im 20. Jahrhundert. Für ONE TOUCH OF VENUS entstanden einige seiner bekanntesten Nummern, und es war seine geistreiche Mischung von schmeichelnder Melodik amerikanischer Songs mit den jazzigen Klängen des Berliner Kabarets, die das Stück zu einem spritzigen, mitreißenden und bezaubernden Meisterwerk werden ließ.

LEITUNG Sergi Roca Bru, Hendrik Müller, Andrea Danae Kingston, Rifail Ajdarpasic, Ariane Isabell Unfried, Avishay Shalom
MIT Anna Avdalyan, Ruth Müller, Anne-Mette Riis, Vera Semieniuk; Dritan Angoni, Kai-Moritz von Blanckenburg, Mikołaj Bońkowski, Christian Alexander Müller; Statisterie; Opernchor; Ballettcompagnie; Schleswig-Holsteinisches Sinfonieorchester

WIEDERAUFNAHME

FISCHBRÖTCHENBLUES

Ein Heimatabend mit viel Musik von Peter Schanz
Auftragswerk des Schleswig-Holsteinischen Landestheaters
URAUFFÜHRUNG

WIEDERAUFNAHME

24.05.2025 | 19.00 Uhr | Rendsburg | Stadttheater

Der Renner der Spielzeiten 2021|2022 und 2022|2023 steht wieder auf dem Spielplan!
FISCHBRÖTCHENBLUES erzählt Geschichten vom Verkehr mit den Fremden zwischen Kurtaxenkontrolle und Beachparty, zwischen Sand auf der Zunge und Remoulade auf der Adilette, zwischen Sonne im Herzen und Verzweiflung auf der Stirn. Ein unterhaltsam schräger Heimatabend mit viel Musik – über Fluch und Segen, dort zu leben, wo andere sich zum Urlaub legen ...

LEITUNG Peter Schanz, Fridtjof Bundel, Martin Apelt, Kristin Heil
MIT Kristin Heil, Neele Frederike Maak, Friederike Pasch, Karin Winkler; Fridtjof Bundel, Tomás Ignacio Heise, René Rollin, Reiner Schleberger, Steven Ricardo Scholz

KONZERTE

6. SINFONIEKONZERT: STURM

TERMINE

02.05.2025 | 19.30 Uhr | Rendsburg | Stadttheater
03.05.2025 | 20.00 Uhr | Brunsbüttel | Elbforum

Emilie Mayer FAUST-Ouvertüre op. 46

Giacomo Puccini „I crisantemi“

Florence Price Klavierkonzert d-Moll in einem Satz

Ludwig van Beethoven Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92

Sergi Roca Bru Dirigent

Claire Huangci Klavier

Schleswig-Holsteinisches Sinfonieorchester

4. KAMMERKONZERT

TERMINE

09.05.2025 | 19.30 Uhr | Schleswig | Slesvighus (Kleiner Saal)
11.05.2025 | 11.15 Uhr | Rendsburg | Großes Foyer
18.05.2025 | 11.15 Uhr | Flensburg | Museumsberg

Ravi Shankar „L'aube enchantée sur le Raga Todi“ für Flöte und Gitarre

Jean-Michel Damase Quintett für Flöte, Harfe, Violine, Viola und Violoncello op. 2

Guillaume Connesson „Le Rire de Sarai“ für Flöte und Klavier

Dmitri Schostakowitsch Streichquartett Nr. 8 c-Moll op. 110

MIT Kristina Engel-Jäckle, Julia Gollner, Hsin-Hua Hsieh, Yugyung Kim, Guanlin Li, Stefanie Schrödl, Elke Seynsche, Melanie Sobieraj; Eike Bleeker, Peter Geilich, Volker Linde, Jakub Wyciślik

7. SINFONIEKONZERT IMPLOSION

In Zusammenarbeit mit dem Sønderjyllands Symfoniorkester

TERMINE

27.05.2025 | 19.30 Uhr | Sønderborg | Alsion
28.05.2025 | 19.30 Uhr | Flensburg | Deutsches Haus

Dmitri Schostakowitsch Sinfonie Nr. 4 c-Moll op. 43

Dmitri Schostakowitschs 4. Sinfonie ist eines seiner ungewöhnlichsten, modernsten, kühnsten und radikalsten Werke von überwältigender Ausdruckskraft. Schostakowitsch stand persönlich am Abgrund, als er seine 4. Sinfonie komponierte. Nachdem im Januar 1936 der berühmte Artikel „Chaos statt Musik“ erschien, der vermutlich direkt auf Josef Stalin zurückging und Schostakowitschs Musik gnadenlos verurteilte, musste

der Komponist um sein Leben fürchten und rechnete täglich damit, von Polizei oder Geheimdienst abgeholt zu werden. Unbeirrt arbeitete er dennoch an dem Werk weiter, das deutlich den Einfluss von Gustav Mahler reflektiert und dessen monumentale Orchesterbesetzung sich mit einer kompromisslosen musikalischen Sprache verbindet, die mit schroffen Kontrasten, düsterer Dramatik und grotesken Momenten von Extremen geprägt ist. Stalins repressive Kulturpolitik vermochte Schostakowitsch schließlich so unter Druck zu setzen, dass er die geplante Uraufführung im letzten Moment aus Angst zurückzog. Erst 25 Jahre nach ihrer Vollendung konnte die 4. Sinfonie 1961 erstmals gespielt werden und gilt bis heute als ein Schlüsselwerk der modernen Sinfonik, das den eindringlichen Gestaltungswillen und die unerschütterliche künstlerische Integrität des Komponisten offenbart.

Christian Blex Dirigent
Schleswig-Holsteinisches Sinfonieorchester;
Sønderjyllands Symfoniorkester

Christian Blex Dirigent

Schleswig-Holsteinisches Sinfonieorchester;

Sønderjyllands Symfoniorkester

EXTRAS

50 JAHRE IM GESPRÄCH: DAS LANDESTHEATER UNTERWEGS

TERMIN

06.05.2025 | 19.30 Uhr | Niebüll | Sitzungssaal im Rathaus | Eintritt frei

Anmeldung unter anja.japsen@stadt-niebuell.de oder anke.paulsen@amt-suedtondern.de ist erwünscht.

Theater lebt von und mit den Menschen, die es gestalten – und ein Theaterjubiläum ist die beste Gelegenheit, um miteinander zurückzuschauen. Generalintendantin Dr. Ute Lemm ist bis zum Ende der Spielzeit unterwegs, um in den Landestheater-Spielorten mit Partnerinnen und Partnern zu plaudern.

Im Mai geht es in Nordfriesland weiter: Mehr als 20 Jahre war **Wilfried Bockholt** Bürgermeister in Niebüll. Im Rathaus, seinem ehemaligen Amtssitz, trifft er sich zum Gespräch mit Dr. Ute Lemm. Der gebürtige Nordfriesen kam gleich während seiner Verwaltungsausbildung in der Gemeinde Leck mit dem Landestheater in Kontakt, denn Leck gehörte – wie Niebüll – von Beginn an zu den Gesellschaftern des Theaterverbands.

Als Bürgermeister von Niebüll setzte er sich dann über viele Jahre mit Leidenschaft und Ausdauer für die Sanierung der Theaterspielstätte und für die Sicherung des Landestheaters ein. Bei seiner Verabschiedung in die Pension im Mai 2022 würdigte Wilfried Bockholt besonders die Bedeutung von Kultur: „Gerade die Kultur gehört mit zu dem, was man Lebensqualität nennen kann. Kultur muss nicht nur geländegängig, d. h. massentauglich sein. Kultur braucht Vielfalt.“ In diesem Sinne: Willkommen zu einem Rückblick auf 50 Jahre Landestheater in Niebüll!

In Kooperation mit der Stadt Niebüll.

LÖSCHT DAS FEUER

Texte zum Kriegsende 1945

TERMIN

08.05.2025 | 19.30 Uhr | Rendsburg | Nordkolleg | Eintritt frei
Anmeldung unter ticket@nordkolleg.de erbeten.

Am 8. Mai 1945 ist es soweit. Nach 12 Jahren wird die Kapitulation des nationalsozialistischen Unrechtsstaates besiegelt. Ein Befreiungsschlag für viele, für einige eine beschämende Niederlage. Wie erlebten die Menschen, besonders die Schleswig-Holsteiner, diesen schicksalsträchtigen Tag? Texte von Zeitzeugen und den Schriftstellern Siegfried Lenz und Walter Kempowski bringen uns einer Antwort näher. Am 80. Jahrestag des Kriegsendes klingen Richard von Weizsäckers Worte nach: „Schauen wir am heutigen 8. Mai, so gut wir es können, der Wahrheit ins Auge.“

In Kooperation mit dem Nordkolleg Rendsburg.

ZUGABE!

Ihr „Plus“ zu EIN HAUCH VON VENUS

TERMINE

21.05.2025 | 19.30 Uhr | Flensburg | Kleine Bühne

Wenige Tage nach der Premiere EIN HAUCH VON VENUS geht es maßgeschneidert weiter: Unser Operndirektor Hendrik Müller empfängt Sie wieder zum musikalischen Salon ZUGABE! und präsentiert Ihnen gemeinsam mit seinen Gesprächspartnern Spannendes aus Leben und Wirken des Komponisten Kurt Weill. Lernen Sie den Künstler, der mit seiner Musik zur DREIGROSCHENOPER berühmt wurde, von einer ganz neuen Seite kennen: Wie vielseitig und musikalisch wandelbar Weill war, offenbart sich in seinen Werken, mit denen er am New Yorker Broadway gefeiert wurde. Seine Songs sind neben denen von Größen wie Cole Porter, Irving Berlin oder George Gershwin in das legendäre Repertoire der American-Songbook-Standards eingegangen. Tauchen Sie mit uns bei einem vernünftigen Abend in die glamourösen 1940er-Jahre des amerikanischen Musicals ein.

Sie wollen Ihre gesammelten Vorstellungseindrücke vertiefen, sich auf einen kommenden Besuch einstimmen oder einfach den „amerikanischen Weill“ kennenlernen? Bei der ZUGABE! sind Sie richtig! – Genießen Sie gemeinsam mit Mitgliedern des Ensembles einen kurzweiligen Abend in entspannter Atmosphäre und lassen Sie sich vom Swing der Musik mitreißen.

MUSIK AM FREITAG: BAROCKTANGO!

Magie der Leidenschaft

TERMIN

23.05.2025 | 19.30 Uhr | Flensburg | Kleine Bühne

Seit dieser Spielzeit ist Itziar Lesaka als Mezzosopranistin im Musiktheaterensemble des Schleswig-Holsteinischen Landestheaters engagiert und fasziniert mit ihren eindringlichen Rollenportraits. Das Programm BAROCKTANGO! zeigt eine weitere spannende Facette der Sängerin: ihre Leidenschaft für den Tango. Zusammen mit Friedemann Braun hat sie in den letzten 15 Jahren zahlreiche Tango-Projekte auf die Bühne gebracht. BAROCKTANGO! verbindet Werke des europäischen Frühbarocks mit Tango-Klassikern der 1930er- und 1940er-Jahre, Johann Sebastian Bach trifft auf Astor Piazzolla. Zwei auf den ersten Blick unvereinbare Welten überraschen mit einer so erstaunlich ähnlichen Emotionalität, wenn es um große Themen wie Liebe und auch Leid geht. Dies vermag nicht nur Menschen aus aller Welt zu verbinden, sondern bringt auch Musik ganz unterschiedlicher Stile und Epochen in einen Dialog.

MIT Itziar Lesaka; Friedemann Braun

REPertoire

BEN HUR

Ein Monumentalspaß von Rob Ballard

LEITUNG Sonja Streifinger, Martin Apelt

MIT Hannah Lucie Schlewitt; Gregor Imkamp, Steven Ricardo Scholz, Dominik Tobi

BOCKSGESANG

Schauspiel von Franz Werfel

LEITUNG Moritz Nikolaus Koch, Marcel Weinand, Carolin Pook

MIT Jolie Büchner, Maja Grahmert, Illi Oehlmann, Carolin Pook, Maren Stüttje; Tomás Ignacio Heise, Martin Maecker, Reiner Schleberger, Aaron Rafael Schridde, Felix Ströbel, Tom Wild; Statisterie

DAS PARADIES DER UNGELIEBTEN

Ein Schauspiel von Robert Menasse

LEITUNG Joanna Lewicka, Norbert Bellen, Duncan Ó Ceallaigh

MIT Maja Grahmert, Friederike Pasch; Dennis Habermehl, Martin Maecker, René Rollin, Aaron Rafael Schridde, Tom Wild

DER BESUCH DER ALTEN DAME

Eine tragische Komödie von Friedrich Dürrenmatt

LEITUNG Finja Jens, Vinzenz Hegemann

MIT Maja Grahmert, Neele Frederike Maak, Annika Utzelmann, Karin Winkler; Lasse Behm, Gregor Imkamp, Martin Maecker, René Rollin, Reiner Schleberger, Steven Ricardo Scholz

DIE EISBÄRIN ¹⁰⁺

Klassenzimmerstück von Eva Rottmann | Mobiles Theater

LEITUNG Lea Aumann | **MIT** Annika Utzelmann

DIE FLEDERMAUS

Operette in drei Akten von Johann Strauß (Sohn)
Libretto von Richard Genée und Karl Haffner
Mit deutschen und englischen Übertiteln

LEITUNG GMD Harish Shankar, Hendrik Müller, Marc Weeger, Avishay Shalom

MIT Anna Avdalyan, Anna Grycan / Anna Stepanets, Sarah Küffner, Talia Or; Dritan Angoni, Dirk Audehm, Philipp Franke, Timo Hannig, Christian Alexander Müller, Matthias Störmer; Statisterie; Opernchor; Schleswig-Holsteinisches Sinfonieorchester

DORFPUNKS

nach dem Roman von Rocco Schamoni
„Dorfpunks“ von Rocco Schamoni © 2005 by Rowohlt Verlag GmbH, Hamburg

LEITUNG Moritz Nikolaus Koch, Marcel Weinand

MIT Neele Frederike Maak; Dennis Habermehl, Steven Ricardo Scholz, Aaron Rafael Schridde

ICH KANN FLIEGEN ³⁺

Puppenspiel von Sonja Langmack nach dem Kinderbuch „Und ich will Flieger sein“ von Anette Bley

VON UND MIT Sonja Langmack

BÜHNENBAU Gabriele Thormann

PINOCCHIO ⁶⁺

Tanztheater für die ganze Familie von Emil Wedervang Bruland
In Zusammenarbeit mit Puppenspielerin Sonja Langmack
Musik u. a. von Johannes Brahms, Léo Delibes, Charles Gounod, Niccolò Paganini und Gioachino Rossini

LEITUNG Emil Wedervang Bruland, Sonja Langmack, Stephan Anton Testi, Gabriele Thormann, Susanne von Tobien, Lukas Rosenhagen
MIT Carolina Martins De Oliveira, Perla Gallo, Laura Elizalde García, Yi-Han Hsiao, Risa Tero, Meng-Ting Wu; Ben Silas Beppler, Chu-En Chiu, William Gustavo De Barros, Yun-Cheng Lin, Emanuele Senese, Gijs Machiel Stenger; Sonja Langmack

WELCHE DROGE PASST ZU MIR?

Eine Einführung von Kai Hensel
Mobiles Theater

LEITUNG Nikolaus Okonkwo | **MIT** Friederike Pasch

IMPRESSUM Herausgeber: **Schleswig-Holsteinisches Landestheater und Sinfonieorchester** GmbH, Hans-Heinrich-Beisenkötter-Platz 1, 24768 Rendsburg | Generalintendantin und Geschäftsführerin: Dr. Ute Lemm | Redaktion: Kommunikation, Dramaturgie | Redaktionsschluss: 8. April 2025 | Fotos: Henrik Matzen, Thore Nilsson | Gestaltung: Michael Westphal | Druck: rügendruck putbus | Auflage: 14.000 || *Änderungen und Irrtümer vorbehalten.*

THEATERKASSEN / ABONNEMENT

FLensburg

Rathausstraße 22, 24937 Flensburg
Tel. 0461 23388
kasse.flensburg@sh-landestheater.de

REndsbuRg

Hans-Heinrich-Beisenkötter-Platz 1
24768 Rendsburg
Tel. 04331 23447
kasse.rendsbuRg@sh-landestheater.de

Schleswig, Slesvighus

Lollfuß 89, 24837 Schleswig
Tel. 04621 25989
kasse.schleswig@sh-landestheater.de

ABO-Service für Schleswig & Rendsburg

Nina Hansen
Tel. 04331 1400-426
aboannahme@sh-landestheater.de

BRUNSBÜTTel

Elbforum
Von-Humboldt-Platz 5, 25541 Brunsbüttel
Telefon: 04852 540054

HEIDE

Reisebüro Biehl GmbH
Friedrichstraße 31, 25746 Heide
Tel. 0481 69532
vvk@biehl-reisen.de

Vorverkauf Puppentheater

Museumsinsel, Lüttenheid 40, 25746 Heide
Tel. 0481 63742
E-Mail: museumsinsel@stadt-heide.de

HUSUM

Schlossbuchhandlung
Schlossgang 10, 25813 Husum
Tel. 04841 89214
info@schlossbuch.com

DRUCKPRODUKT MIT FINANZIELLEM KLIMABEITRAG

ClimatePartner.com/2102-2503-1004

sh:z

Schleswig-Holsteinischer
Zeitungsverlag GmbH & Co. KG

ITZEHOE

Theater-Platz, 25524 Itzehoe
Tel. 04821 670931
theaterkasse@itzehoe.de

MELDORF

Touristinformation Meldorf
Nordermarkt 10, 25704 Meldorf
Tel. 04832 6065400
touristinfomeldorf@mitteldithmarschen.de

NEUMÜNSTER

Stadt Neumünster, Fachbereich
Kultur II, 24534 Neumünster
Tel. 04321 9423316
kulturbuero@neumuenster.de
Abendkasse: 04321 42199

NIEBÜLL / SÜDTONDERN

Bücherstube Leu
Hauptstr. 48, 25899 Niebüll
Tel. 04661 5722
post@buecherstube-leu.de

ST. PETER-ORDING

Tourismus-Zentrale
Maleens Knoll 2
(an der Dünen-Therme)
25826 St. Peter-Ording
Tel. 04863 999155
info@tz-spo.de

THEATER FÜR KINDER UND JUGENDLICHE / PUPPENTHEATER

als mobile Produktionen buchbar unter:
mobil@sh-landestheater.de

VORVERKAUF DÄNISCHE GASTSPIELE

Sydslesvigsk Forening (SSF)
Tel. 0461 14408-125
ssf-billetter.de

KLIMABEITRAG
ClimatePartner.com/2102-2503-1004

Medienpartner der
Schleswig-Holsteinisches
Landestheater und
Sinfonieorchester GmbH

MAI
SPIELZEIT 2024 | 2025



EIN TANZPALAST





DER BESUCH DER ALTEN DAME

Mai 2025

FLENSBURG STADTTHEATER KLEINE BÜHNE MUSEUMSBERG DEUTSCHES HAUS		RENDSBURG STADTTHEATER KAMMERSPIELE GROSSSES Foyer NORDKOLLEG		SCHLESWIG SLESVIGHUS KLEINER SAAL TRAUMINSEL	
MAI	MAI	MAI	MAI	MAI	MAI
Fr 2	19.30 Freitag-Abbo 21,50–38 € PINOCCHIO ⁶⁺ Tanztheater für die ganze Familie von Emil Wedervang Bruland In Zusammenarbeit mit PuppenspielerIn Sonja Langmack	Fr 2	19.30 Konzert-Abbo 23–38 € 19.00 Werkleitführung 6. SINFONIEKONZERT Mit Werken von Emilie Mayer, Giacomo Puccini, Florence Price und Ludwig van Beethoven	Sa 3	19.00 13–30 € BEN HUR Ein Monumentalspaß von Rob Ballard
So 4	19.30 Gastspiel Bellevue Teatret FRK. JULIE Schauspiel von August Strindberg	Sa 3	19.00 Samstag-Abbo 21,50–38 € PINOCCHIO ⁶⁺	Fr 9	19.30 Slesvighus (Kleiner Saal) 18 € 4. KAMMERKONZERT Mit Werken von Ravi Shankar, Jean-Michel Damase, Guillaume Connesson und Dmitri Schostakowitsch

BOCKSGESANG	
Sa 10	15.30 Kleine Bühne 8 € ICH KANN FLIEGEN ⁵⁺ Puppenspiel von Sonja Langmack nach dem Kinderbuch „Und ich will Flieger sein“ von Anette Bley
Mo 12	18.00 5 € REINGESCHAUT: Ein Hauch von Venus Probenbesuch zur Musical Comedy von Kurt Weill
Sa 17	19.00 Samstag-Premieren-Abbo 28–43,50 € PREMIERE EIN HAUCH VON VENUS (ONE TOUCH OF VENUS) Musical Comedy in zwei Akten von Kurt Weill Gesangstexte von Ogden Nash Buch von S. J. Perelman und Ogden Nash nach „The Tinted Venus“ von F. Anstey Deutsch von Roman Hinze Mit deutschen und englischen Übertiteln

So 18	11.15 Museumsberg 18 € 4. KAMMERKONZERT	So 4	18.00 Sonntag-Abbo 13–30 € BOCKSGESANG Schauspiel von Franz Werfel
	18.00 Kleine Bühne 18 € WELCHE DROGE PASST ZU MIR? Eine Einführung von Kai Hensel	Do 8	9.30 Kammerspiele Schulvorstellung ICH KANN FLIEGEN ⁵⁺

Di 20	19.30 21,50–38 € 18.45 Werkleitführung EIN HAUCH VON VENUS (ONE TOUCH OF VENUS)	Mi 21	19.30 13–30 € WIEDERAUFNAHME FISCHBRÖTCHENBLUES Ein Heimatabend mit viel Musik von Peter Schanz URAUFFÜHRUNG
Mi 21	19.30 Kleine Bühne 10 € ZUGABEI! Ihr „Plus“ zu EIN HAUCH VON VENUS	So 25	18.00 Sonntag-Abbo 21,50–38 € PINOCCHIO ⁶⁺

Do 22	19.30 Donnerstag-Abbo 21,50–38 € PINOCCHIO ⁶⁺	Fr 16	19.30 Kammerspiele 18 € BEN HUR
Fr 23	19.30 Kleine Bühne 10 € MUSIK AM FREITAG: BAROCKTANGO! Magie der Leidenschaft	Sa 17	19.00 Kammerspiele 18 € WELCHE DROGE PASST ZU MIR?

Sa 24	19.00 Abbo K 21,50–38 € 18.15 Werkleitführung DIE FLEDERMAUS Operette in drei Akten von Johann Strauß (Sohn) In deutscher Sprache mit deutschen und englischen Übertiteln	Sa 24	19.00 13–30 € WIEDERAUFNAHME FISCHBRÖTCHENBLUES Ein Heimatabend mit viel Musik von Peter Schanz URAUFFÜHRUNG
Mo 26	18.00 Kleine Bühne ausverkauft DORPPUNKS Nach dem Roman von Rocko Schamoni	So 25	18.00 Sonntag-Abbo 21,50–38 € PINOCCHIO ⁶⁺

Di 27	19.30 Dienstag-Abbo G 13–30 € BOCKSGESANG	Sa 31	19.00 Samstag-Abbo 13–30 € EIN TANZPALAST
-----------------	---	-----------------	---

Mi 28	19.30 Deutsches Haus Konzert-Abbo A+B 23–38 € 18.45 Werkleitführung 7. SINFONIEKONZERT	Mi 28	19.30 Trauminsel 18 € WELCHE DROGE PASST ZU MIR?
Do 5	9.00+11.00 Schulvorstellung KINDERKONZERT ⁵⁺ DIE MUSIKALISCHE ZEITMASCHINE Von und mit Ralf Schlingmann und Jens Wischmeyer	So 15	16.00 Sonntag-Abbo 13–30 € EIN TANZPALAST
Fr 6	19.30 Kleine Bühne 10 € DIE EHE IST DOCH (K)EIN VERGNÜGEN Ein Chansonsabend mit Ruth Müller nebst Gatten	Di 17	10.00 Trauminsel Schulvorstellung WIEDERAUFNAHME FREDERICK ⁵⁺ Puppenspiel nach dem Bilderbuch von Leo Lionni

Fr 30	19.30 Freitag-Abbo D 13–30 € zum letzten Mal BOCKSGESANG	So 1	16.00 Sonntag-Abbo 13–30 € EIN TANZPALAST
-----------------	---	----------------	---

Mi 4	9.30 Kleine Bühne Schulvorstellung ICH KANN FLIEGEN ⁵⁺	Do 5	9.00+11.00 Schulvorstellung KINDERKONZERT ⁵⁺ DIE MUSIKALISCHE ZEITMASCHINE Von und mit Ralf Schlingmann und Jens Wischmeyer
Do 5	9.00+11.00 Schulvorstellung KINDERKONZERT ⁵⁺ DIE MUSIKALISCHE ZEITMASCHINE Von und mit Ralf Schlingmann und Jens Wischmeyer	Fr 13	9.00+11.00 Schulvorstellung KINDERKONZERT ⁵⁺ DIE MUSIKALISCHE ZEITMASCHINE
Fr 6	19.30 Freitag-Abbo D 21,50–38 € DEAD MAN WALKING	Fr 13	9.00+11.00 Schulvorstellung KINDERKONZERT ⁵⁺ DIE MUSIKALISCHE ZEITMASCHINE

Sa 7	16.00 10 € Familienkonzert DIE MUSIKALISCHE ZEITMASCHINE ⁵⁺	So 1	16.00 Sonntag-Abbo 13–30 € EIN TANZPALAST
Mi 11	11.00 Schulvorstellung PINOCCHIO ⁶⁺	So 1	16.00 Sonntag-Abbo 13–30 € EIN TANZPALAST
Do 12	19.30 Donnerstag-Abbo 21,50–38 € DEAD MAN WALKING	Di 10	9.00+11.00 Schulvorstellung KINDERKONZERT ⁵⁺ DIE MUSIKALISCHE ZEITMASCHINE

Sa 3	20.00 *Preise 19.15 Einführung 6. SINFONIEKONZERT Mit Werken von Emilie Mayer, Giacomo Puccini, Florence Price und Ludwig van Beethoven	Do 22	20.00 Abbo Heide A+B 13–30 € 19.30 Werkleitführung EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeit-Reise durch 125 deutsche Jahre
----------------	---	-----------------	---

Sa 31	19.30 *Preise FISCHBRÖTCHENBLUES Ein Heimatabend mit viel Musik von Peter Schanz	Mi 18	19.30 13–30 € FISCHBRÖTCHENBLUES Ein Heimatabend mit viel Musik von Peter Schanz URAUFFÜHRUNG
-----------------	---	-----------------	--

Sa 3	19.00 *Preise zum letzten Mal DAS PARADIES DER UNGELIEBTEN Ein Schauspiel von Robert Menasse	Mi 21	20.00 *Preise EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeitreise durch 125 deutsche Jahre
----------------	--	-----------------	--

So 2	19.30 Freitag-Abbo 14 Uhr und 15 – 18 Uhr An Vorstellungstagen eine Stunde vor Vorstellungsbeginn	So 25	19.00 Stadthalle Abbo Niebüll 13–30 € EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeit-Reise durch 125 deutsche Jahre
----------------	--	-----------------	---

So 2	19.30 Freitag-Abbo 14 Uhr und 15 – 18 Uhr An Vorstellungstagen eine Stunde vor Vorstellungsbeginn	So 25	19.00 Stadthalle Abbo Niebüll 13–30 € EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeit-Reise durch 125 deutsche Jahre
----------------	--	-----------------	---

VORSCHAU

JUNI	JUNI	JUNI	JUNI
------	------	------	------

So 1	16.00 Sonntag-Abbo 13–30 € EIN TANZPALAST	Mi 11	19.30 Mittwoch-Abbo 13–30 € BEN HUR
Sa 7	19.00 Kammerspiele 18 € PREMIERE EMPFÄNGER UNBEKANNT (ADDRESS UNKNOWN) Stück von Kressmann Taylor Deutsch von Heidi Zerning	Do 12	19.30 Donnerstag-Abbo 13–30 € EIN TANZPALAST

Di 10	9.00+11.00 Schulvorstellung KINDERKONZERT ⁵⁺ DIE MUSIKALISCHE ZEITMASCHINE	So 15	16.00 Sonntag-Abbo 13–30 € EIN TANZPALAST
Fr 13	9.00+11.00 Schulvorstellung KINDERKONZERT ⁵⁺ DIE MUSIKALISCHE ZEITMASCHINE	Di 17	10.00 Trauminsel Schulvorstellung WIEDERAUFNAHME FREDERICK ⁵⁺ Puppenspiel nach dem Bilderbuch von Leo Lionni
Sa 14	16.00 Kammerspiele 8 € PREMIERE #diequalderwahl / WORTSPIEL Ein Projekt des Theaterjugendclubs Rendsburg	So 15	16.00 Sonntag-Abbo 13–30 € EIN TANZPALAST

Mi 18	19.30 13–30 € FISCHBRÖTCHENBLUES Ein Heimatabend mit viel Musik von Peter Schanz URAUFFÜHRUNG	So 28	20.00 Abbo Husum A+B 13–30 € 19.30 Werkleitführung EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeit-Reise durch 125 deutsche Jahre
-----------------	--	-----------------	---

Mi 21	20.00 *Preise EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeitreise durch 125 deutsche Jahre	So 25	19.00 Stadthalle Abbo Niebüll 13–30 € EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeit-Reise durch 125 deutsche Jahre
-----------------	--	-----------------	---

Mi 21	20.00 *Preise EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeitreise durch 125 deutsche Jahre	Di 6	19.30 Sitzungssaal im Rathaus Eintritt frei 50 JAHRE IM GESPRÄCH: DAS LANDESTHEATER UNTERWEGS Mit Dr. Ute Lemm und Wilfried Bockholt
-----------------	--	----------------	--

Mi 21	20.00 *Preise EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeitreise durch 125 deutsche Jahre	So 25	19.00 Stadthalle Abbo Niebüll 13–30 € EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeit-Reise durch 125 deutsche Jahre
-----------------	--	-----------------	---

Mi 21	20.00 *Preise EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeitreise durch 125 deutsche Jahre	Di 6	19.30 Sitzungssaal im Rathaus Eintritt frei 50 JAHRE IM GESPRÄCH: DAS LANDESTHEATER UNTERWEGS Mit Dr. Ute Lemm und Wilfried Bockholt
-----------------	--	----------------	--

Mi 21	20.00 *Preise EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeitreise durch 125 deutsche Jahre	So 25	19.00 Stadthalle Abbo Niebüll 13–30 € EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeit-Reise durch 125 deutsche Jahre
-----------------	--	-----------------	---

Mi 21	20.00 *Preise EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeitreise durch 125 deutsche Jahre	So 25	19.00 Stadthalle Abbo Niebüll 13–30 € EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeit-Reise durch 125 deutsche Jahre
-----------------	--	-----------------	---

Mi 21	20.00 *Preise EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeitreise durch 125 deutsche Jahre	So 25	19.00 Stadthalle Abbo Niebüll 13–30 € EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeit-Reise durch 125 deutsche Jahre
-----------------	--	-----------------	---

Mi 21	20.00 *Preise EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeitreise durch 125 deutsche Jahre	So 25	19.00 Stadthalle Abbo Niebüll 13–30 € EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeit-Reise durch 125 deutsche Jahre
-----------------	--	-----------------	---

Mi 21	20.00 *Preise EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeitreise durch 125 deutsche Jahre	So 25	19.00 Stadthalle Abbo Niebüll 13–30 € EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeit-Reise durch 125 deutsche Jahre
-----------------	--	-----------------	---

Mi 21	20.00 *Preise EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeitreise durch 125 deutsche Jahre	So 25	19.00 Stadthalle Abbo Niebüll 13–30 € EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeit-Reise durch 125 deutsche Jahre
-----------------	--	-----------------	---

Mi 21	20.00 *Preise EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeitreise durch 125 deutsche Jahre	So 25	19.00 Stadthalle Abbo Niebüll 13–30 € EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeit-Reise durch 125 deutsche Jahre
-----------------	--	-----------------	---

Mi 21	20.00 *Preise EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeitreise durch 125 deutsche Jahre	So 25	19.00 Stadthalle Abbo Niebüll 13–30 € EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeit-Reise durch 125 deutsche Jahre
-----------------	--	-----------------	---

Mi 21	20.00 *Preise EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeitreise durch 125 deutsche Jahre	So 25	19.00 Stadthalle Abbo Niebüll 13–30 € EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeit-Reise durch 125 deutsche Jahre
-----------------	--	-----------------	---

Mi 21	20.00 *Preise EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeitreise durch 125 deutsche Jahre	So 25	19.00 Stadthalle Abbo Niebüll 13–30 € EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeit-Reise durch 125 deutsche Jahre
-----------------	--	-----------------	---

Mi 21	20.00 *Preise EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeitreise durch 125 deutsche Jahre	So 25	19.00 Stadthalle Abbo Niebüll 13–30 € EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeit-Reise durch 125 deutsche Jahre
-----------------	--	-----------------	---

Mi 21	20.00 *Preise EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeitreise durch 125 deutsche Jahre	So 25	19.00 Stadthalle Abbo Niebüll 13–30 € EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeit-Reise durch 125 deutsche Jahre
-----------------	--	-----------------	---

Mi 21	20.00 *Preise EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeitreise durch 125 deutsche Jahre	So 25	19.00 Stadthalle Abbo Niebüll 13–30 € EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeit-Reise durch 125 deutsche Jahre
-----------------	--	-----------------	---

Mi 21	20.00 *Preise EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeitreise durch 125 deutsche Jahre	So 25	19.00 Stadthalle Abbo Niebüll 13–30 € EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeit-Reise durch 125 deutsche Jahre
-----------------	--	-----------------	---

Mi 21	20.00 *Preise EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeitreise durch 125 deutsche Jahre	So 25	19.00 Stadthalle Abbo Niebüll 13–30 € EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeit-Reise durch 125 deutsche Jahre
-----------------	--	-----------------	---

Mi 21	20.00 *Preise EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeitreise durch 125 deutsche Jahre	So 25	19.00 Stadthalle Abbo Niebüll 13–30 € EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeit-Reise durch 125 deutsche Jahre
-----------------	--	-----------------	---

Mi 21	20.00 *Preise EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeitreise durch 125 deutsche Jahre	So 25	19.00 Stadthalle Abbo Niebüll 13–30 € EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeit-Reise durch 125 deutsche Jahre
-----------------	--	-----------------	---

Mi 21	20.00 *Preise EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeitreise durch 125 deutsche Jahre	So 25	19.00 Stadthalle Abbo Niebüll 13–30 € EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeit-Reise durch 125 deutsche Jahre
-----------------	--	-----------------	---

Mi 21	20.00 *Preise EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeitreise durch 125 deutsche Jahre	So 25	19.00 Stadthalle Abbo Niebüll 13–30 € EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeit-Reise durch 125 deutsche Jahre
-----------------	--	-----------------	---

Mi 21	20.00 *Preise EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeitreise durch 125 deutsche Jahre	So 25	19.00 Stadthalle Abbo Niebüll 13–30 € EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeit-Reise durch 125 deutsche Jahre
-----------------	--	-----------------	---

Mi 21	20.00 *Preise EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeitreise durch 125 deutsche Jahre	So 25	19.00 Stadthalle Abbo Niebüll 13–30 € EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeit-Reise durch 125 deutsche Jahre
-----------------	--	-----------------	---

Mi 21	20.00 *Preise EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeitreise durch 125 deutsche Jahre	So 25	19.00 Stadthalle Abbo Niebüll 13–30 € EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeit-Reise durch 125 deutsche Jahre
-----------------	--	-----------------	---

Mi 21	20.00 *Preise EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeitreise durch 125 deutsche Jahre	So 25	19.00 Stadthalle Abbo Niebüll 13–30 € EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeit-Reise durch 125 deutsche Jahre
-----------------	--	-----------------	---

Mi 21	20.00 *Preise EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeitreise durch 125 deutsche Jahre	So 25	19.00 Stadthalle Abbo Niebüll 13–30 € EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeit-Reise durch 125 deutsche Jahre
-----------------	--	-----------------	---

Mi 21	20.00 *Preise EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeitreise durch 125 deutsche Jahre	So 25	19.00 Stadthalle Abbo Niebüll 13–30 € EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeit-Reise durch 125 deutsche Jahre
-----------------	--	-----------------	---

Mi 21	20.00 *Preise EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeitreise durch 125 deutsche Jahre	So 25	19.00 Stadthalle Abbo Niebüll 13–30 € EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeit-Reise durch 125 deutsche Jahre
-----------------	--	-----------------	---

Mi 21	20.00 *Preise EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeitreise durch 125 deutsche Jahre	So 25	19.00 Stadthalle Abbo Niebüll 13–30 € EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeit-Reise durch 125 deutsche Jahre
-----------------	--	-----------------	---

Mi 21	20.00 *Preise EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeitreise durch 125 deutsche Jahre	So 25	19.00 Stadthalle Abbo Niebüll 13–30 € EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeit-Reise durch 125 deutsche Jahre
-----------------	--	-----------------	---

Mi 21	20.00 *Preise EIN TANZPALAST Eine getanzte Zeitreise durch 125 deutsche Jahre	So 25	19.00 Stadthalle Abbo Niebüll 13–30 € EIN TANZPALAST</
-----------------	--	-----------------	---